PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ

www.pamukkale.edu.tr

paühaber

Sayı:23 • ARALIK 2010

PAÜ HABER Pamukkale Üniversitesi'nin Bilimsel, Sanatsal ve Kültürel Bir Yayın Organıdır.

$E=mc^2$

Sabit, ya sabit değilse?

Pamukkale Üniversitesi 2010- 2011 Akademik Yılı düzenlenen törenle açıldı. Törende Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Albert Einstein tarafından ortaya konan ünlü denklemi $E=mc^2$ ile Üniversitelerin özgürlüğünü vurguladı.

Pamukkale Üniversitesi 2010-2011 Akademik Yılı açılış töreni Kongre ve Kültür Merkezi'nde gerçekleştirildi. Törene Vali Yavuz Erkmen, Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Belediye Başkan Vekili Osman Zolan, rektör yardımcıları, öğretim üyeleri, öğrenciler ve çok sayıda davetli katıldı.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, kendi döneminde yaptıkları çalışmalarla ilklerlere imza atan bir üniversite olduklarını belirterek, açılış töreni öncesi konuklara dağıtılan Albert Einstein tarafından ortaya konan ünlü denklemin yazılı olduğu kağıtların sırrını açılış konuşmasında açıkladı. Rektör Prof. Dr. Ardıç şunları söyledi.

"Yeni ve zor bir yıl daha başlıyor. Yine öğrencilerimizin daha iyi yetişmesi için kalabalık sınıflarımızda emek harcayacağız, akademik kariyerlerimizin gelişmesi için laboratuarlarımızda ter dökeceğiz, bölgemizin ve ülkemizin sorunlarına bir çözüm üretebilmek için çaba göstereceğiz. Bütün bunların ötesinde üniversitemiz için yeni bir dönüm noktası olacak rektörlük seçimi de bu akademik yılda yapılacak.

Geçtiğimiz 4 yılda bu üniversitede çok şey değişti. Pamukkale Üniversitesi ilk defa kendi kadrolarından gelen genç bir ekiple yönetildi. Onlarca kişi hepimizin geleceği için yönetimde sorumluluk aldı. 7





Yasmin Levy PAÜ'yü mest etti

Doğduğu toprakların gizemi, büyüsü sesine yansıyan Sefarad müziğinin kraliçesi Yasmin Levy Pamukkale Üniversitesi Kongre ve Kültür Merkezinde dinleyenleri kendine hayran bıraktı. 2

2. Sosyal Haklar Sempozyumuna ÇEKO'nun öğrencileri damgasını vurdu

Pamukkale Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü tarafından 4-6 Kasım 2010 tarihleri arasında II. Sosyal Haklar Ulusal Sempozyumu düzenlendi. "Sosyal Haksızlıklar ve Mücadele: Tekel Direnişi; Elverişsiz Gruplar ve Sosyal Haklar; Çalışma, Sağlık ve Konut Hakları; Sosyal Hak İhlallerinden Örnekler; Türkiye'de Sosyal ve Sendikal Hak İhlalleri" konularına ilişkin 21 bildirinin sunulduğu sempozyumda Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü öğrencilerinin aktif katılımı konukların takdirini kazandı. 4



İdari personel için ERASMUS

Uluslararası araştırma üniversitesi olma yolunda emin adımlarla ilerleyen Pamukkale Üniversitesi, hedefine daha hızlı ulaşmak için idari personelinin Erasmus çerçevesinde eğitimlere katılmasını sağlıyor. 15



KAMPUS YAŞAM ALANINA DÖNÜŞÜYOR

Pamukkale Üniversitesi Kampus'ü birbiri arkasına hayata geçirilen projelerle yaşam alanına dönüşüyor. Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, yaşanabilir bir kampus için son aşamaya gelen projeleri düzenlenen kampus gezisinde basın mensupları için değerlendirdi. Basın mensuplarının yoğun ilgi gösterdiği gezide Rektör Prof. Dr. Ardıç Pamukkale Üniversitesi Kampusu ile ilgili devam eden binalardan, yürüyüş yollarına, kampusun sosyal yaşamından, yaklaşan rektörlük seçimlerine kadar merak edilen birçok konuda bilgiler verdi. 8-9

Tıp Fakültesi'nin Eğitimi Avrupa Birliği Standartlarında



Son yıllarda elde ettiği akademik başarılar ile adından sıkça söz ettiren Pamukkale Üniversitesi Türkiye'de bir ilki gerçekleştirdi. Pamukkale Üniversitesi Tıp Fakültesi, Türkiye'deki tıp fakülteleri içerisinde Avrupa Birliği Öğrenci Değişim Programı (Erasmus) ile Avrupa'dan öğrenci kabul edebilmek için akredite olan ilk tıp fakültesi oldu. Polonya 'da tıp eğitimi veren Medical University of Bialystok'un 3 doktor adayı Pamukkale Üniversitesini seçti. 3



KONSER SEZONU JAZZLA AÇILDI



Pamukkale Üniversitesi, DESAV ve Forum Çamlık tarafından ortaklaşa düzenlenen 2010-2011 Konser Sezonu Jazz Trio Konseri ile başladı. Pamukkale Üniversitesi Kongre Kültür Merkezi'nde düzenlenen konsere Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Rektör Yardımcısı Zafer Sınık, PAÜ Hastaneleri Başhekimi Prof. Dr. Fahir Demirkan, DESAV yönetim kurulu üyeleri, Fazıl Say'ın babası yazar Ahmet Say, Forum Çamlık Genel Müdürü Hakan Elmastaş, DEGİAD Başkanı İlker Başkaya, akademisyenler ve çok sayıda davetli katıldı. Davulda Volkan Öktem, Piyanoda Serkan Özyılmaz ve gitarda Eylem Pelit'ten olaşan ekip, iki saat boyunca izleyenlere doyumsuz bir jazz ziyafeti sundular.

Kudüs'ün kraliçesi Yasmin PAÜ'yü mest etti

Doğduğu toprakların gizemi, büyüsü sesine yansıyan Sefarad müziğinin kraliçesi Yasmin Levy Pamukkale Üniversitesi Kongre ve Kültür Merkezinde dinleyenleri kendine hayran bıraktı.

Pamukkale Üniversitesi, DESAV ve Forum Çamlık'ın ortaklaşa düzenlediği konsere Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç ve Eşi, rektör yardımcıları akademisyenler, öğrenciler ve sanatçının çok sayıda hayranı katıldı.

Dinleyenlerini Endülüs'ten, Ortadoğu'ya Anadolu'dan İstanbul'a seslendirdiği parçalarla gezintiye çıkaran Kudüs doğumlu sanatçı Pamukkale Üniversitesi'nin eğitimi müzikle birleştirmesini takdirle karşıladığını, konserinde sözlerine ekledi.

"El Amor Contigo", "Jaco", "Adio Kerida", "La Serano" "Nací en Alamo", "La Alegria" gibi kalbe işleyen şarkılarını seslendiren Yasmin Levy, İzmir doğumlu olarak bilinen babasının Manisa doğumlu olduğunu ve önümüzdeki günlerde Manisa'yı ziyaret edeceğini hayranlarıyla paylaştı.

Konser sonrasında Levy hayranları için albümlerini imzaladı.









PAÜ Tıp Fakültesi'nin Eğitimi Avrupa Birliği Standartlarında



Son yıllarda elde ettiği akademik başarılar ile adından sıkça söz ettiren Pamukkale Üniversitesi tıp eğitiminde Avrupa Birliği standartlarını yakaladı.

Pamukkale Üniversitesi Tıp Fakültesi, Avrupa Birliği Öğrenci Değişim Programı (Erasmus) ile Avrupa'dan öğrenci kabul edebilmek için hazırlıklarını tamamladı ve Avrupa Birliği ülkelerinden öğrenci kabul etmeye başladı. Erasmus programı ile Polonya'da tıp eğitimi veren Medical University of Bialystok'un 3 doktor adayı Pamukkale Üniversitesini seçti.

Polonya'da tıp eğitimi alan Natalia Wygnal, Jakub Blicharz ve Mikolaj-Tokarczyk Pamukkale Üniversitesi Tıp Fakültesi'nin Erasmus programı çerçevesinde Paü Tıp Fakültesinde 1 yıl boyunca tıp eğitimi alacaklar, klinik çalışmalarını Paü'lü öğrencilerle birlikte yürütecekler. Paü Haber olarak, Paü ailesine yeni katılan Natalia, Jakub (arkadaşları ona Kuba diyor) ve Mikolaj (arkadaşlarını arasında Miko olarak biliniyor.) ile Tıp Fakültesi Dekan Yardımcısı Prof. Dr. Cüneyt Orhan Kara, Tıp Fakültesi Erasmus Koordinatörü Doç. Dr. Mehmet Bülent Özdemir ve Erasmus Programı ile İtalya'dan yeni dönen Tıp Fakültesi 5. Sınıf Öğrencisi Cemile Özcan ile keyifli, kahkaha dolu bir söyleşi gerçekleştirdik.



Öncelikle Pamukkale Üniversitesi ailesine hoş geldiniz. Sizlerin aramızda olmanızdan mutluluk duyduğumuzu ifade etmek istiyoruz. Ve ilk olarak neden PAÜ ve Denizli? Nasıl karar verdiniz?

N,J,M - İki seçeneğimiz vardı. Biri Ankara diğeri Denizli. İnternetten yaptığımız araştırmalar sayesinde Pamukkale Üniversitesinin imkanlarını ve yeni hastaneyi gördük. Ve burada olmaya karar verdik.

Lütfen butona basınız

PAÜ'de ve Denizli'de ilk günleriniz nasıl geçti? İzlenimleriz nasıldı?

N,J,M - Üniversite olarak beklediğimizden daha iyi bir ortamla karşılaştık. Şehirde ise dolmuşlardaki zil sistemi ilginç geldi, mesela inmek için "lütfen butona basınız" diyordu, daha önce hiç karşılaşmamıştık. Eczaneye gittiğimizde Türkçe bilmediğimiz için eczacıyla seslerle anlaşmıştık. Bir gün Pudra şekeri almak istedik, ürün isimlerinde İngilizcesi olmadığı için 5 saatimizi harcamıştık. Şimdi ilk günlerdeki gibi sıkıntı yaşamıyoruz.

Polonya'daki tıp eğitimi ile Paü'deki eğitim sistemi arasında çok büyük farklılıklar var mı? Zorluklarla karşılaştınız mı?

N,J,M - Polonya'da tıp eğitimi daha çok öğrencilerin sorumluluk alması üzerine. Öğretim üyeleri çalışmalar verir, yaptığımız çalışmaları sadece kontrol ederler. Türkiye' de ise öğretim üyeleri bizzat eğitime katılarak bizlerle ilgileniyorlar, hiyerarşik düzen çok iyi işliyor. Polonya' da profesörlerle yüz yüze görüşmek çok zordu. Burada ise profesörlere ulaşmak daha kolay ve hasta başında pratik imkânımız daha fazla.

Daha önce farklı ülkelerde bulundunuz mu? Kıyaslama yapıyor musunuz?

N,J,M - Mısır, Portekiz, Romanya ve Bulgaristan'da bulunduk. Mısır'da şartlar çok kötü, doktorlar çok iyi ama şartlar çok kötü. Karşılaştırmak imkansız. Portekiz ve Romanya'nın şartları çok iyi. Türkiye'nin de şartları iyi. Bulgaristan da teknoloji daha eski, Türkiye de olanaklar daha fazla.

Arkadaşlıklarınız nasıl?

N,J,M - Bizimle çok ilgilendiler. Derslerde bize kelimesi kelimesine çeviri yapıyorlar, anlamazsak yazıyorlar, bizimle birlikte alışverişe çıkıyorlar, özlem çekmiyoruz.

Polonya'daki arkadaşlarınızın Türkiye'ye gelmelerini tavsiye ediyor musunuz? Yurtdışına çıkacak öğrencilerimiz için tavsiyeleriniz var mı?

N,J,M - Polonya'da görmediğimiz birçok hastalığı Türkiye'de gördük bu yüzden oradaki arkadaşlarımızın buraya gelip kendilerini geliştirmelerini istiyoruz. Polonyalılar da misafirperver, gidenler sıkıntı çekmezler. Yalnız çok sıkı giyinmeleri gerekiyor; Polonya, Denizli gibi sıcak değil. Bir de İngilizceyi geliştirmelerini tavsiye ediyoruz.

Türk hastaların size yaklaşımları nasıl ?

N,J,M - Bizim Türkçe kelimeler telafuz etmemizden çok hoşlanıyorlar. Hocalarımız hastalara size yurt dışından doktor getirdik dediklerinde seviniyorlar. Ingilizce konuşmaya çalışıyorlar. Hepsi bize karşı çok açık ve çok memnunlar.

Cüneyt Hocam (Prof. Dr. Cüneyt Orhan Kara) öğretim üyelerimiz öğrencilerimizin gelişini nasıl karşıladılar? Önyargılar var mıydı? Öğretim üyelerimizin tepkileri ne oldu?

Prof.Dr. Kara - İlk zamanlarda İngilizce ders anlatmaktan çekindi öğretim üyelerimiz. Tanıdıkça daha çok seviyorlar. Öğretim üyeleriyle öğrencilerimiz pikniklere gidiyorlar, İstanbul gezisine gitmişler. Türk toplumu olarak misafirperver bir yapımız var. Tıp Fakültesi bu konuda çok çabuk uyum sağladı.

Bülent Hocam (Doç. Dr. Mehmet Bülent Özdemir) öğrencilerimizin gelişinde büyük katkınız oldu. Süreç nasıl gelişti? Kısaca bahsedebilir misiniz?

Doç. Dr. Özdemir - Tıp Fakültemizin bu aşamaya gelmesinde Pamukkale Üniversitesi Uluslararası İlişkiler Koordinatörlüğü'nün ve başta Rektör Prof. Dr. Necdet Ardıç olmak üzere tüm Pamukkale Üniversitesi idari birimlerinin koordinasyon içinde hızlı ve etkin çalışmasının çok büyük payı var. Türkiye'deki tıp fakülteleri içerisinde PAÜ Tıp Fakültesi büyük bir aşama kaydetmiştir. Böylece Pamukkale Üniversitesi Tıp Fakültesi'nin, tüm Avrupa'daki üniversiteler ile Avrupa Birliği, eğitim antlaşmaları çerçevesinde hazırlıklarının tamamlandığı gösterilmiştir. Bu aşamaya gelmek, uzun ve zor bir çalışma gerektirdi. Öncelikle, Üniversitemizin tanıtımı Polonya-Bialystok Universitesi Tıp Fakültesi'nde tanıtımı yapıldı. Bunun sonucunda 3 öğrenci Erasmus projesi kapsamında, eğitim için üniversitemizi seçti. Tıp Fakültesi Dekanımız Prof. Dr. Zafer Aybek, Dekan Yardımcımız Prof. Dr. Cüneyt Orhan Kara ve Baş Koordinatörümüz Prof. Dr. Akile Büke'nin katkılarıyla bütün kurullar hızlı ve etkin çalıştı ve Polonyalı öğrencilerin, Türk öğrenciler ile beraber eğitim görmesi için gereken düzenlemeler yapıldı. Öğrenciler, girdikleri sınavlar sonucunda, başarılı oldukları derslerden tüm Avrupa Birliği ülkelerinde başarılı olmuş sayılacaklar. Üniversitemize gelen öğrencilere karşılık, önümüzdeki dönem (Şubat 2011) tıp fakültesi 4. sınıf iki öğrencimiz, Bialystok Tıp Fakültesinde stajyer doktor olarak yarım dönem eğitim görecekler. Yapılan Erasmus antlaşmaları, öğretim üyelerimizin ve öğrencilerimizin dünya standartlarında kendilerini ölçme fırsatı yarattı. Böylece tıp eğitiminde nerede olduğumuz ve Avrupa'daki tıp fakülteleri ile karşılaştırmalar yapabilme imkanımız ortaya çıktı.

Bu keyifli söyleşi için çok teşekkür ederiz.

Biz de…



2. Sosyal Haklar Sempozyumuna ÇEKO'nun öğrencileri damgasını vurdu



Pamukkale Üniversitesi İktisadi ve İdari Bilimler Fakültesi Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü tarafından 4-6 Kasım 2010 tarihleri arasında II. Sosyal Haklar Ulusal Sempozyumu düzenlendi. "Sosyal Haksızlıklar ve Mücadele: Tekel Direnişi; Elverişsiz Gruplar ve Sosyal Haklar; Çalışma, Sağlık ve Konut Hakları; Sosyal Hak İhlallerinden Örnekler; Türkiye'de Sosyal ve Sendikal Hak İhlalleri" konularına ilişkin 21 bildirinin sunulduğu sempozyumda Çalışma Ekonomisi ve Endüstri İlişkileri Bölümü öğrencilerinin aktif katılımı konukların takdirini kazandı.

Sempozyum Yürütme Kurulu Başkanı Doç. Dr. Oğuz Karadeniz yaptığı açılış konuşmasında, Türkiye İstatistik Kurumu rakamlarının işsizliğin hala yüksek seviyelerde olduğunu, gelir dağılımı ile ilgili adaletsizliğin devam ettiğini, istihdam edilenlerin %45'inin sosyal güvencesinin olmadığını ortaya koyduğunu bunun sosyal hakların kullanımı ile ilgili daha fazla politika üretmek gerektiğini ortaya koyduğunu kaydetti.

Sempozyumun mimarı emekli öğretim üyesi Prof. Dr. Mesut Gülmez yaptığı açılış konuşmasında sosyal hakların gözyaşı akıttığını, bu gözyaşını dindirmek için herkesin görev almasını gerektiğini, bu konuda yapılan yayınların ve sempozyumların arttırılmasını diledi.

Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç konuşmasında sempozyumun düzenlenmesinden dolayı onur duyduklarını, sosyal haklar sempozyumunun, sosyal hakların hayata geçirilmesi konusunda katkı sağlamasını diledi.

Sempozyum katılımcıları, bildirileri, tartışmaları ve katılımın çokluğu ile medyada geniş yankı buldu. Sempozyuma konuk olarak katılan, internet haberciliğinin ünlü isimlerinden gazeteci yazar Nazım Alpman İnternet Haber'deki köşesinde sempozyum için şöyle diyordu. "Horozların nüfusa kayıtlı olduğu kentleri ötüşlerinden fark edenleri kutlamak gerekiyor tabii… Ama Denizli'nin üniversite öğrencilerini fark etmeyenleri ne yapmalı bilemiyorum.

ÇÜNKÜ FARK EDİLMEYECEK GİBİ DEĞİLLER…

Nereden çıkartıyorsun diye bir soru gelirse geçen hafta Denizli Pamukkale Üniversitesi'nde yapılan ve üç gün süren Sosyal Haklar Sempozyum'undaki öğrenci ilgisi gösterebilirim. Tabii bununla da kalmam, toplantının resmi ayağı bitip de yorgunluk atma bölümü geldiğinde öğrencilerin hocalarıyla birlikte sergiledikleri



yüksek performansı ayrıntı olarak anlatabilirim.

Sosyal Haklar Sempozyumu için İdari Bilimler Fakültesi Çalışma Ekonomisi Bölümü bir yıldır kesintisiz olarak çalışıyordu. Bölüm Başkanı Doç. Dr. Oğuz Karadeniz, Yrd. Doç. Dr. Handan Kumaş ve Yrd. Doç. Dr. Kamil Orhan ile her şeyin eksiz olması için ellerinden geleni yapıyorlardı. Karadeniz'in özellikle adını andığı bir isim daha vardı ki, o iki kişilik enerji harcıyordu. Oğuz Hoca onu sempozyumun açılışında ve kapanışında üstüne vurgu yaparak şöyle andı:



-Şu anda burada bulunamayan Ar. Gör. Nagihan Durusoy Öztepe karnında bebeğiyle hiç durmaksızın çalıştı. Şimdi kucağında bebeğiyle birlikte anneliğin ilk günlerini yaşıyor.

Kurmay heyet bu isimlerden oluşuyordu. Bunun bir de uygulayıcıları olacaktı. Onlarda bölümün çalışkan, akıllı, güzel, yakışıklı, -elbette genç- öğrencileri büyük bir enerjiyle sempozyumda yerlerini alacaklardı.

Sempozyumun başlama törenleriyle birlikte PAÜ öğrencilerin nitelikleri kendini gösteriyordu. Deneyimli bir organizasyon firmasının eğitimli elemanları gibi düzenli bir yapı içinde konukları karşılıyorlar, kimliklerini saptayıp, yaka kartlarını, toplantıya ilişkin kitap ve dosyaların konulduğu çantaları veriyorlar, toplantı salonundaki yerlerini gösteriyorlardı.

PAÜ'lüler toplantı boyunca üç gün 350 kişilik büyük salonu son koltuğuna kadar doldurup bilimsel tebliğleri dikkatle dinlediler. Hele tatil günü cumartesiye denk gelen son bölüm yok mu, işte bu kitlesel disiplin, okudukları alana duydukları ilgi, akademik iştah, enerjik dikkat misafir hocaları mest etmişti."*

Sosyal hakların farklı boyutları ile incelendiği sempozyumda, "Tekel Direnişi"nin ve "Engellilere İlişkin Sivil Toplum Kuruluşlarının Sorunlarının İzmir Örneği"nin aktarıldığı oturumlarda kendi kapsamları ile özgün, yeni alan araştırmaları ilk kez katılımcılar ile paylaşıldı. Yedi oturumun gerçekleştirildiği sempozyumda oturumlar sonrası tebliğ sahiplerine katılımcılardan ve özellikle üniversite öğrencilerinden kapsamlı, bilgiye dayanan sorular yöneltildi. Öğrencilerin soruları üzerine sendikacıların kendilerine ilişkin özdeğerleme ve sorgulama yapmaları dikkat çeken anlardan biri oldu.

6 Kasım Cumartesi günü yapılan Pamukkale gezisinde evsahipleri ve tüm katılımcılar sempozyum yorgunluğunu atmak üzere bir arada iken, katılımcıların sempozyuma ilişkin memnuniyetlerini hocalar ve öğrenciler birlikte kabul ediyorlardı.

**Kaynak:http://www.internethaber.com/pamukkalede-hayat-var-10862y.htm#ixzz16IodZ29C*

paühaber

PAÜ HABER GAZETESİ İmtiyaz Sahibi
Pamukkale Üniversitesi Rektörü
Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü
Fikriye OĞUZ

Grafik Tasarım
Ali SELMANİ

Haber Merkezi
Özlem Özmen ERGENÇ
Cenk ÖZTÜRK - Deniz ERDENİZ
Ümit AYAZ

Basım Yeri: Star Medya Yayıncılık A.Ş.
Tren İstasyonu Karşısı Gaziemir / İZMİR **Tel:** 0232 251 76 32
Basım Tarihi: 10 Aralık 2010

Pamukkale Üniversitesi Rektörlüğü
Kınıklı Kampüsü Kınıklı/DENİZLİ
Tel: 0258 296 20 10-15 **Faks:** 0258 296 23 33
e-posta: iletisimofisi@pau.edu.tr

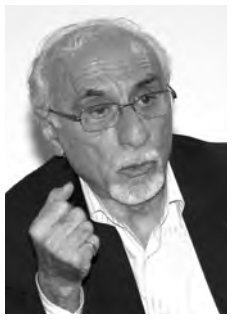
Paü Haber para ile satılmaz.

PAÜ HABER Gazetesi Basın Meslek İlkelerine uymaya söz vermiştir. Gazetemizin köşe yazarları kendi yazılarından sorumludur.



SANAT ÜZERİNE

Yeditepe Üniversitesi Güzel Sanatlar Fakültesi Öğretim Üyesi ve sanat eleştirmeni Prof. Dr. Kaya Özsezgin, "Sanat üzerine" adlı söyleşide geçmişten bugüne sanatı ele aldı. Eğitim Fakültesi Engin Aksel Konferans Salonu'nda gerçekleşen söyleşiye Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Önder Göçgün, akademisyen ve öğrenciler katıldı.



Söyleşiye başlamadan önce yoğun bir kalabalığı karşısında bulan Prof. Dr. Kaya Özsezgin, gördüğü ilgi karşısında büyük memnuniyet duyduğunu kaydetti. Türkiye'de sanat eğitiminin her geçen gün yaygınlaştığını belirten Prof. Dr. Özsezgin, üç büyük kentin dışında 80'li yıllardan sonra güzel sanatlar eğitimi veren yerlerin ciddi anlamda arttığını kaydetti. Türkiye'de sanat eğitiminin 150 yıla yakın bir geçmişinin olduğunu ifade eden Özsezgin, günümüzde sanat öğrenmeye karşı büyük bir ilginin olduğunu vurguladı. Sanatçı olmanın gereklilikleri üzerine de konuşan Prof. Dr. Özsezgin, "Bu işin eğitimini alan ve diplomasını eline alan herkes sanatçı olamaz. Sanatçı olmak isteyen kişinin büyük özveri göstermesi gerekiyor. Kafa yapısıyla, duyarlılığıyla çalışkanlığıyla kendini yetiştirmesi, bu işe gönül vermesi şarttır" dedi.

13. Uluslararası Malzeme Sempozyumu'nun Ev Sahibi PAÜ

Pamukkale Üniversitesi uluslararası bir organizasyona daha ev sahipliği yaptı. Yerli ve yabancı konuklar ile farklı sektör temsilcilerinin yoğun ilgi gösterdiği 13. Uluslararası Malzeme Sempozyumu (IMSP'2010) PAÜ'de gerçekleştirildi.

PAÜ Kongre ve Kültür Merkezi'nde yapılan sempozyuma Vali Yardımcısı Halil İbrahim Ertekin, Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. Halil Kumsar, Belediye Başkan Yardımcısı Mahmut Güngör ve çok sayıda davetli katıldı.

Sempozyum Yürütme Kurulu Başkanı Doç. Dr. Cemal Meran yaptığı açılış konuşmasında, bu yıl 13.sü gerçekleşen sempozyumun Mühendislik Fakültesi tarafından 1986 yılından beri her iki yılda bir düzenlendiğini kaydetti. Türkiye'de malzeme sempozyumu denince akla ilk olarak Denizli ve Pamukkale Üniversitesi'nin geldiğini ifade eden Doç. Dr. Meran, sempozyumun katılımcıların gösterdiği ilgiyle yıldan yıla büyüdüğünü söyledi. Doç. Dr. Meran, sempozyumun amacının malzeme bilimine gönül vermiş araştırmacıların mühendislik malzemeleri alanındaki en güncel çalışmalarını paylaşabilecekleri bir platform oluşturmak ve malzeme bilimi ve mühendisliğinin gelişmesine katkıda bulunmak olduğunu vurguladı.

Belediye Başkan Yardımcısı Mahmut Güngör ise, Dünya da adını duyuran Pamukkale Üniversitesi'nin bu sempozyumla bir kez daha gündeme geldiğini kaydetti.

Vali Yardımcısı Halil İbrahim Ertekin ise, sanayi anlamında gelişmiş, ihracatının %70'ini Avrupa ülkelerine yapan, sanayide Türkiye'nin öncü kentlerinden biri olan Denizli'de bu sempozyumun gerçekleşmesinden duyduğu mutluluğu ifade etti.

Bu sene 13.sü düzenlenen malzeme sempozyumunun gurur duydukları bir organizasyon olduğunu söyleyen Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, genç bir üniversite olarak bu sempozyumu başlatmak ve devam ettirmekle önemli bir görev yaptıklarını kaydetti. Rektör Ardıç, "Ülkemizde bu kadar arka arkaya düzenlenen ve bir kurum tarafından sahiplenilen sempozyum sayısı azdır. Bu yüzden sempozyumu başlatan Prof. Dr. Mehmet Yüksel'e ve devam ettiren öğretim üyelerine teşekkür ediyorum. Uluslararası bir araştırma üniversitesi olmak için çok çaba gösteriyoruz. Araştırma desteklerimizi arttırıyoruz. Sempozyum ve kongrelerimizi uluslararası alanlara taşımak için elimizden geleni yapıyoruz. Bir çok bilim adamı üniversitemize gelerek kongre ve sempozyumlara katılarak bilgilerini meslektaşlarıyla paylaşıyorlar. Üniversitemiz bölgemizde ve ülkemizde gide-rek öne çıkan üniversitelerden biri olmaya başladı" dedi.

Konuşmaların ardından açılış konferansını Taiwan National Yang Ming Üniversitesi'nden Prof.Dr. Arthur Chiou "Optical Tweezers Based Microrheology" konusunda verdi.

Konferansın ardından sempozyumda emeği geçenlere plaket takdim edildi.

Daha sonra sempozyum sergisinin açılış kurdelası kesilerek standlar gezildi.

225 BİLDİRİ SUNULACAK

13. Uluslararası Malzeme Sempozyumu'nda üç gün boyunca birbirine paralel 4 ayrı salonda toplam 32 oturum gerçekleşti. Bu 38 oturumda 124'ü sözlü 101'i poster olmak üzere toplam 225 bildiri sunuldu.




Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç


Vali Yrd. H. İbrahim Ertekin


Prof.Dr. Arthur Chiou


Bel. B. Yrd. Mahmut Güngör


Doç. Dr. Cemal Meran

Sempozyumun tartışma konularını arasında Döküm Tekniği, Isıl İşlemler, Kaynak Tekniği, Kırılma, Kompozitler, Korozyon, Lehim ve Yapıştırma, Malzeme Geri Kazanımı, Malzeme Muayeneleri, Metaller, Yüzey Tekniği, Plastik Şekillendirme, Plastikler, Seramikler, Simulasyon Yöntemleri, Modelleme Teknikleri, Sünme, Talaşlı İmalat, Toz Metalürjisi, Triboloji, Yeni Malzemeler, Yorulma yer aldı.

Atilla Özdemir Bağlantı Bloğunun Temeli Atıldı

Pamukkale Üniversitesi Hastanesinin mevcut 5 bloğu arasındaki bağlantıyı sağlayacak Atilla Özdemir bağlantı bloğunun temel atma töreni gerçekleşti.





Dok-San Tekstil San. Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Atilla Özdemir tarafından yapımı üstlenilen bağlantı bloğunun temeli törenle atıldı. Törene Vali Yardımcısı Halil İbrahim Ertekin, Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Belediye Başkan Yardımcısı Osman Zolan, hayırsever işadamı Atilla Özdemir ve ailesi, akademisyenler ve çok sayıda davetli katıldı.

Törenin açılış konuşmasını yapan Dok-San Tekstil San. Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı Atilla Özdemir, yapılan binanın Denizli, Üniversite ve ülkeye hayırlı olmasını diledi. Özdemir, "Pamukkale Üniversitesi'nin bundan daha büyük başarılara hazırlıklı olmasını, yatırımların devamını ve Denizli halkının her zaman yardımcı olacağını temenni ediyorum" dedi.

Pamukkale Üniversitesi Hastanesi Başhekimi Prof. Dr. Fahir Demirkan ise, poliklinik binası girişi ve bağlantı bloğunun gerçekleşmesinde büyük katkıları olan Atilla Özdemir'e teşekkür etti.

Bundan yaklaşık üç yıl önce başlatılan hastaneyi büyütme çabalarının hayırseverlerin katkısıyla sona geldiğini belirten Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, hastane binalarının birbirine bağlanmasını sağlayan anahtar noktanın Atilla Özdemir tarafından yapımının üstlenildiğini kaydetti. Rektör Prof. Dr. Ardıç, "Mayıs ayında ödenek yetersiz geldiğinde hayırseverlerimizin desteği yağmur gibi yağdı. Bizler elimizden geleni yapmaya devam edeceğiz ve üniversitemizi büyütmede, Denizli halkıyla daha farklı projelerde birlik olacağız" dedi.

Konuşmaların ardından kurban kesilerek, inşaatın temeli için birlikte düğmeye basıldı. Mevcut hastane binaları ile yapımı devam eden hastane arasındaki Atilla Özdemir bağlantı bloğu toplam 2500 m2 alan üzerine, 4 katlı olarak inşa edilecek, Radyoloji Bölümü ve poliklinikler bu blok üzerinde yer alacak. İnşaatın yıl sonuna kadar bitirilmesi planlanıyor.

Rektörün destek çağrısına şehir hemen cevap verdi

Pamukkale Üniversitesi Hastanesi inşaatının tamamlanıp 2010 yılı içerisinde hizmete açılması için, Nisan ayında Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç'ın yaptığı destek çağrısına Denizlili yardımseverler hemen yanıt verdi. Hastanenin tamamlanması için gereken 8 milyon TL'nin %90'ı bağış kampanyasında toplandı.









BİR ŞEHRİN ÜNİVERSİTESİNE SAHİP ÇIKMASININ GÜZEL BİR ÖRNEĞİ

2010'nun Nisan ayında Yaşa/Yaşat adıyla başlatılan bağış kampanyasına Denizlili yardımseverler seferber oldu. İşadamlarından, gurbetçilerden, ev hanımlarından tüm kesimlerden hastaneye destek yağdı.

Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç öncülüğünde başlatılan Yaşa/Yaşat Bağış Kampanyasına Denizli sessiz kalmadı. Denizli'nin yardım yapılması gereken tüm alanlarında duyarlı olan ve tüm Türkiye'de tanınan Denizlili hayırseverler Pamukkale Üniversitesi'ne tam destek verdiler. Hastanenin hizmete girmesi için gereken 8 milyon TL'nin % 90'ına ulaşıldı. Bağışlar karşılığında yardımseverlerin isimleri odalara ve bölümlere verildi. Akıllı bina şeklinde tasarlanan, toplamda 16 katlı olan, 18 ameliyathanesiyle Denizli ve çevresinin sağlık alanında önemli bir ihtiyacını karşılayacak bir sağlık kompleksi olarak tasarlanan hastanenin Aralık ayında açılması planlanıyor.

REKTÖR ARDIÇ'TAN YARDIMSEVERLERE TEŞEKKÜR

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, kampanya ile ilgili bir açıklama yaptı. Açıklamasında üniversiteye gösterilen destek için teşekkür eden Prof. Dr. Ardıç şöyle devam etti. "Bizi bir araya getiren ortak bir hedefimiz oldu. İnşallah senenin sonuna yeni hastane yetişecek. Bu kampanyayı biz başlattık. Yardımseverlerimizin katkılarıyla, arkadaşlarımızın destekleriyle ilerledik. Çok az bir eksiğimiz kaldı. Ziyaretlerimize devam ediyoruz. Aralık ayında üniversitemize yakışır bir açılış töreniyle sonlandıracağız. Ne kadar para toplandığını ve nerelere harcandığını bilanço olarak sizlere sunacağız."

Avrupa'daki üniversitelerin yüzyıllara dayanan geçmişi olduğunu hatırlatan Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç "Dünyada hepimiz bir anlık varlığız. Ama Pamukkale Üniversitesi Avrupa'daki eşdeğerleri gibi 100 yıl, 500 yıl, 1000 yıl yaşayacak ve her zaman için desteğe ihtiyacı olacaktır. Bizim bugünkü büyüklerimiz 70-80'li yıllarda bir araya gelerek Yüksek Öğrenim Vakfı'nı kurmuş bizi bugünlere taşımışlar. Bugün yardımseverlerimiz bizi desteklıyor. Gelecekteki üniversite yöneticilerinin, öğretim üyelerinin ve öğrencilerin ise bizlerin ve çocuklarımızın desteklerine ihtiyaçları olacaktır. Bu ivmenin Yükseköğretim Vakfımızı da destekleyerek devam etmesini dilerim. Yönetimde görev alın, üye olun bu süreç devam etsin. Yapılan desteklerle üniversite çalışanları olarak her şeyi başarabileceğimize inanıyorum. Avrupa ve Amerika'daki üniversitelerin çoğunu geçebiliriz ve gelecekte de bunun böyle olacağına yürekten inanıyorum." dedi ve tüm yardımseverlere teşekkür etti.

KAMPANYAYA DESTEKLER DEVAM EDİYOR

Aralık ayına kadar devam edecek bağış kampanyasına destekler devam ediyor. Alevgaz San. Tic. Ltd. Şti. adına Nail-Ercan Gündüz kardeşler bir odanın tefrişini üstlendiler. Bağış kapsamında odaya Hüseyin Gündüz'ün adı verilecek.

Denizlili hayırseverler Murat Urgancıoğlu ve Hamdi Koltuksuz ise bir odanın bağışını üstlenerek kampanyaya destekte bulundular. Bağış kapsamında odalara Nevriye Urgancıoğlu ve Sacide-Hamdi Koltuksuz'un ismi verilecek.

Güngör Ticaret Koll. Şti. adına Bekir Aydınoğlu ile Aydınoğlu Eczanesi sahibi Hüseyin Aydınoğlu bir odanın bağışını üstlendiler. Aydınoğlu kardeşlerin bağışı kapsamında odaya Cemal Aydınoğlu'nun adı verilecek.

YÜKSEK ÖĞRETİM VAKFI ÜYELERİNDEN BAĞIŞ

Durtaş Tekstil Sanayi Tic. A.Ş. adına Kazım Arslan 5 odanın tefrişini üstlendi. Odalara Durmuş Ali Çoban, Nazife Çoban, Bülent Hulusi Yaprak, Necati Ertürk ve Nursel- Kazım Arslan isimleri verilecek.

Başarı Tekstil San. Tic. A.Ş. Yönetim Kurulu Başkanı İsmail Yılmaz, Yılmaz ailesi adına 5 odanın tefrişini üstlenerek bağış kampanyasına destek oldu. Odalara Ramazan Yılmaz, Huriye Yılmaz, Hatice Yılmaz, Mustafa Yılmaz ve Azime Yılmaz isimleri verilecek.

Yüksek Öğretim Vakfı üyelerinden Mehmet Ali Çelik ve Raşit Akbaş 2'şer odanın tefrişini üstlendi. Bağış Kapsamında odalara Havana - Halil Akbaş ile Rasim Akbaş adı verilecek.

Yüksek Öğretim Vakfı üyelerinden Mesut Aygören, Cengiz Erol, Rafet Baykent ise 1'er odanın tefrişini üstlendiler. Odalara Kamile - M. Mesut Aygören, Cengiz Erol ve Rafet Baykent ismi verilecek.

Pamukkale Turizm sahibi Mazlum Bababalım ve Sabahat-Muammer Kaftan ailesi birer odanın tefrişini üstlendiler. Bağış kapsamında odalara Mazlum Bababalım ve Sabahat-Muammer Kaftan isimleri verilecek.







PAÜ'DE AKADEMİK YIL AÇILDI

Bilimi, ahlakı, üniversite özgürlüğünü ve ülkemizin kalkınmasını her şeyin üstünde tuttuk. Akademik yaşamda, araştırmada, eğitimde, yatırımlarda birçok yenilik bu dönemde oldu. Elbette deneyim kazanırken hatalarımız da oldu. Ama, hiçbir zaman hepimizin belirli bir zaman döneminde yönetim sorumluluğu üstlenmiş kişiler olduğumuzu ve Pamukkale Üniversitesi ailesinin bir parçası olduğumuzu unutmadık.

İlk yaptığımız işlerden biri büyük akademik meclis toplantılarını başlatmak oldu. Önceleri genel durumu değerlendirdiğimiz bu toplantılar daha sonra beraberce stratejik planımıza yön verdiğimiz, öz değerlendirme raporlarını sonuçlandırdığımız, kritik bir tartışma platformuna dönüştü. Bu toplantılarda ne olmak istediğimize hep beraber karar verdik: "Ülkesinin geleceğine, bölgesinin kalkınmasına ve evrensel bilime katkıda bulunan uluslararası araştırma üniversitesi"

İLKLERİ YAŞATTIK

Üniversitemiz ilk defa bu dönemde Denizli ile içten bir şekilde kucaklaştı. Hayırseverlerimizin bağışları bugüne kadar hiç görülmemiş bir noktaya ulaştı. Hepsine tek tek yüce gönüllülükleri için teşekkür ediyorum.

İlk defa Avrupa Üniversiteler Birliği'nin dış değerlendirme sürecinden geçtik. İlk defa bölümlere üretkenlik ödülleri verildi. İlk defa gelecekte ne yapacağımızı gösteren politika belgeleri yayınlandık. Senato kararlarımız, mali ve idari raporlarımız ilk defa internette yayınlandı. Akademik Değerlendirme ve Kalite Geliştirme Kurulu ilk defa aktif hale getirildi. Akademisyenlere ilk defa ücretsiz yabancı dil kursu düzenlendi. İlk defa kalite belgeleri alınmaya başlandı. İlk defa sağlıklı verilere ulaşabileceğimiz bir veri altyapısı kuruldu. Ülkemizde İlk kez bir üniversite banka promosyonu dağıttı. Dünya Üniversiteler Birliği'ne üye olarak kabul edildik. Üniversite özgürlükleri bildirgesini imzaladık. Dünyanın birçok ülkesinden 13 üniversite ile işbirliği antlaşması imzaladık. Erasmus antlaşma sayımız 3 kat, yurtdışına giden öğrenci sayımız 2,5 kat, öğretim üyesi sayımız 3 kat arttı. İlk defa idari personelimiz de Erasmus'la antlaşmalı üniversitelere gönderildi. ADIM Üniversiteleri konsorsiyumunu hem harekete geçirdik, hem de büyütüp genişlettik, sekreteryasını üstlendik. Kampüsümüzün tamamı kablosuz ağa kavuştu. Aynı zamanda tüm üniversitenin Avrupa Üniversiteler ağına bağlandığı sayılı üniversitelerden biri olduk. Bilgi işlem personelimizin sayısı 4 kat arttı ve birçok büyük projeyi kendi kaynaklarımızla yürütmeye başladık. Pamukkale Üniversitesi dergileri üniversitenin garantisi altına alındı. Pamukkale Üniversitesi kitapları basılmaya başlandı. Kongre ve sempozyumlar geniş bir şekilde desteklendi, bizim kampüsümüz kongre ve sempozyumlar için iyi bilinen bir adres oldu. Teknopark şirketini 2008'de kurup, 2009 da temeli atıp, 2010'da hizmete açtık. Ülkemizin en hızlı açılan ve en ucuza malolan teknopark'ı oldu. Lisanüstü öğrenci sayımız 951-2532 ye çıktı.(%166) Bu bizim araştırma altyapımıza önemli destek sağladı. İlk defa kongre katılım ve makale destekleri başladı. Tezlerin kaynak bulması garanti altına alındı. Kurumsal altyapı projeleri yaygınlaştırıldı. Sponsorların desteği ve kendi olanaklarımızı birleştirerek birçok yeni spor alanına kavuştuk. Üniversitelerarası spor oyunlarını biz düzenledik. Uluslararası bilim adamlarını onurlandırma ve açılış dersi geleneği bu dönemde başladı. 2 onur nişanı, bir fahri doktora, 4 fahri profesörlük ünvanı verdik. Kültür ve sanat kampus yaşantımızın ayrılmaz bir parçası oldu. Ülkemizde çokaz kampüste görülen sıklıkta ve kalitede etkinlikler düzenlendi. Aynı zamanda bu etkinlikler Denizli ile bizi daha da yakınlaştırdı. 4 yılda her müzik türünden, tam 86 konser, 61 tiyatro oyunu gerçekleştirildi. Sadece sahne sanatlarında değil, görsel sanatlarda da sergiler açıldı. Sanat Kolonisi ve Heykel sergisi bu etkinlikleri taçlandırdı. Cumhuriyet baloları ilk defa bu dönemde yapıldı. Özel temalı konferans serileri, bilim şenlikleri, çocuklar için bilim kampları, yaygın spor kursları hep bu dönemin önemli kazanımları.

NEDEN?

2007 yılından beri her yıl yeni projeler ve değişik uygulamalar devreye alındı. Bunlar bazen çok önemli sıkıntılara yol açtı ve sizleri kızdırdı. Peki bu kadar çok değişikliği, farklı uygulamayı neden bu kadar arka arkaya yaptık;

ÇÜNKÜ

Ağır ağır ölür alışkanlığının kölesi olanlar,
her gün aynı yoldan yürüyenler,
yürüyüş biçimini hiç değiştirmeyenler, giysilerinin rengini değiştirmeye yeltenmeyenler,
tanımadıklarıyla konuşmayanlar…
(Pablo Neruda)

E=mc²

Geçen sene açılış töreninde elinize gene kartlar dağıtmış ve Latince bir deyimi anlatmıştım.

SAPERE AUDE!

Bilmeye cesaret et!

Pamukkale Üniversitesi'nin bilmeye cesareti olduğu araştırma performansımızdan net bir şekilde anlaşılıyor.

Bu sefer sürpriz yok. Elinizdeki kağıtta belki de dünyada en çok tanınan denklemi var. Albert Einstein tarafından ortaya konan bu denklemle enerji kütle dönüşümünün yasası tanımlanıyor. E enerji, m kütle.

C ışık hızıdır ve sabittir. Diğerleri değişirken c değişmez. Evrende bildiğimiz çok az evrensel sabit vardır.

Elinizdeki denklemin doğruluğu sabite dayanır. Ya sabit sabit değilse, ne olur?

Sabit değişkense o zaman istediğiniz kadar proje yapın, gece gündüz çalışın, bulduğunuz en doğru verileri girin, hesaplarınızı tüm dikkatinizle yapın, doğru sonuca ulaşamazsınız.

Bu denklemin bizimle ne ilgisi var diyeceksiniz.

Arkadaşlar değişkenler beynimizde, sabit yüreğimizdedir. Üniversiteyi üniversite yapan yüreğimizdeki evrensel sabit, özgürlük duygusudur. Üniversiteler çok uzun ömürlü kurumlardır. Zamanla her şey değişir. Binalar, yasalar, yaşam şartları, ülkeler, iktidar, rejim, inançlar değişir ama özgürlük değişmez. Üniversiteyi üniversite yapan evrensel değer özgürlüktür.

Özgürlük yürektedir. Kimse kimsenin özgürlüğünü zorla, yasayla, baskıyla alamaz. Bu duygu sağlam olduğu sürece ne değişirse değişsin üniversite hep doğru yolu gösterir.

Üniversitelerin 1000 yıllık tarihi özgürlükler tarihidir. Binlerce kez bunlar askıya alınmış, bilim adamlarından bazıları kendi elleri ile özgürlüklerini teslim etmiş, bazıları teslim etmemiştir. Binlerce bilim adamı katledilmiş, sürülmüş veya aşağılanmıştır. Ama tarih sadece özgür olanları yazmaktadır.

Biz ölümü değil, hayatı seçtik. Son hızla ve bütün gücümüzle mücadelenin içine girdik. Vizyonumuz bizim için sadece kağıda yazılı bir cümle değil, içten inanıyoruz bir gün o hedefin gerçekleşeceğine, hepimizin, kartvizitinde Pamukkale Üniversitesi yazdığı için gururla dolaşağına, torunlarımızın övünerek eşlerine ve çocuklarına benim dedem, anneannem bu üniversitenin kuruluşunda çalışmış diyeceğine.

Arkadaşlar bir önceki seçimde yönetimi Pamukkale Üniversiteliler devir aldı. Pamukkale Üniversitesi'nin kazandığı bağımsızlığı, bizim bağımsızlığımızı, kişisel kırgınlıklara, geçmişin gölgesine, fikir ayrılıklarına feda etmeyin. Geleceğimize birlikte yürüyelim…

YÜRÜMEK;

yürümeyenleri
arkanda boş sokaklar gibi bırakarak,
havaları boydan boya yarıp ikiye
bir mavzer gözü gibi
karanlığın gözüne bakarak
yürümek!..
Yürümek;
dost omuzbaşlarını
omuzlarının yanında duyup,
kelleni orta yere
yüreğini yumruklarının içine koyup
yürümek!..
Yürümek;
yolunda pusuya yattıklarını,
arkadan çelme attıklarını
bilerek
yürümek...
Yürümek;
yürekten
gülerekten
yürümek...
(N.H.Ran)

Hep birlikte, cesaretle, üniversitemizin için yan yana yürürsek, gelecek aydınlık olacaktır. Korkulacak tek şey korkunun kendisidir."

Konuşmanın ardından "Bilim ve Sanat" konulu ilk ders Prof. Dr. Mehmet Sıdkı Erinç tarafından verildi. Uygarlık tarihinin sanatla bilimi hep aynı paralelde götürdüğünü belirten Erinç, çoğunlukla sanatı bilimin göstergesiymiş gibi kabul etiklerini söyledi. Erinç, "Eski uygarlıklara baktığımızda sanatsal eserler o dönemlerin bilimini uygarlığını bize ifade etmektedir. İnsan zekası ve düşünce gücünün birlikteliğiyle ortaya çıkan yaratıcılığın ifadesi bilim ya da sanatla olur. Başka bir ifade tarzı yoktur" dedi.

Daha sonra Başkent Üniversitesi Oda Orkestrası Şef Ertuğ Korkmaz yönetiminde müthiş bir konser verdi.

Törenin ardından 1. Uluslararası Sanat Kolonisi Sergisi'nin açılış törenine geçildi. Kolonide bir ay boyunca yerli ve yabancı sanatçıların üzerinde çalıştığı eserler sergilendi.









PAÜ Kampus'ü birbiri arkasına hayata geçirilen projelerle yaşam alanına dönüşüyor. Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, yaşanabilir bir kampus için son aşamaya gelen projeleri düzenlenen kampus gezisinde basın mensupları için değerlendirdi.

KAMPUS YAŞAM ALANINA DÖNÜŞÜYOR

Basın mensuplarının yoğun ilgi gösterdiği gezide Rektör Prof. Dr. Ardıç Pamukkale Üniversitesi Kampusu ile ilgili devam eden binalardan, yürüyüş yollarına, kampusun sosyal yaşamından, yaklaşan rektörlük seçimlerine kadar merak edilen birçok konuda bilgiler verdi.



PAÜ KURULDUĞUNDAN BERİ GÖREV YAPAN HERKES DÖNEMİN ŞARTLARI DAHİLİNDE ELİNDEN GELENİ YAPTI

Geziye başlamadan önce yatırımlarla ve gelinen noktayla ilgili kısa bir bilgi veren Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç Pamukkale Üniversitesi'nin son dönemde yapılan yatırımlar açısından çok şanslı olduğunu belirtti. Bunu ifade ederken bazen yanlış anlaşılmaların oluştuğuna dikkati çeken Prof. Dr. Ardıç sözlerine şöyle devam etti. "Bugüne kadar Pamukkale Üniversitesi'nde görev yapan herkes günün şartları ve o zamanki durum dahilinde elinden geleni yaptı. İlk Rektörümüz Sayın Prof. Dr. Arif Akşit ortada hiçbir şey yokken üniversitenin çekirdeğini oluşturdu. Sayın Prof. Dr. Hasan Kazdağlı görev dönemi içinde üniversitenin yapısını oturttu, devlette ilişkilerini düzenledi. Çok önemli yatırımlar yaptı. Benim görev dönemimde hem ülkemizin konjüktürü hem de üniversitemizin yapısındaki gelişim nedeniyle çok güçlü bir yatırım yapma şansımız oldu. Yaklaşık üniversitemizin kapalı alanı %94 büyüdü. Tabi bu tek başına olmadı, bunda üniversitemizin çalışanlarının, şehrimizin yöneticilerinin, Denizlili hayırseverlerin, herkesin desteği oldu. Bunları söylemekteki amacım, biz Pamukkale Üniversitesi olarak çok büyük bir mutluluk yaşıyoruz ve gurur duyuyoruz böyle bir tablo oluştuğu için. Üniversitemiz hızla geliştikçe değerimiz de hızla büyüyor. Biz de iyi bir şehirde, dünyaya açık bir şehirde, iyi bir üniversite olma yolunda olduğumuzu hissediyoruz ve elimizden gelenin en iyisini yapmaya çalışıyoruz. Katkısı olan herkese teşekkür ediyorum."

Mimarların en büyük eleştirisinin kampuste çok fazla betonlaşma olduğu yönünde olduğunu dile getiren ve bu konuda gerçekten betonlaşıyor musunuz? diye soran gazetecilere Prof. Dr. Ardıç şöyle cevap verdi. "Şu anda üniversitemizin bitmiş halini tam olarak kimse bilmiyor. Var olan projeler üzerinden eleştiriler olabiliyor. Bu da çok doğaldır. Hele mimari açıdan bakıldığı zaman bir çok zevk ve tarz var. Bu yüzden mimarların birbirlerini eleştirmeleri çok doğaldır. Biz de yeşil bir kampuste yaşamak istiyoruz ama biz bir şehir kampusüyüz. Bizim üniversitemizin durumu daha çok Avrupa Üniversitelerine benziyor. Biz şehrin tam ortasına kurulmuşuz ve şehrin yaşayan bir parçasıyız. Bu bizim ve kentimiz için çok büyük bir şans. Önümüzdeki süreçte duvarların kaldırılarak kent sakinlerinin içinde gezebilecekleri bir kampus olmasını arzuluyoruz. Şu anda kampus alanımızda bir merkez kütüphanesine yer kaldı, bir de bir bina yapılabilirse yapılır. Fazla bir alanımız yok. Bundan sonra ikinci bir kampüs için çalışıyoruz. Çalışmalar netleşince kamuoyuna sunacağız."

TIP FAKÜLTESİ EĞİTİM BLOKLARI ULUSLARARASI STANDARTLARDA

Kısa açıklamanın ardından basın mensuplarıyla inşaatı tamamlanan Tıp Fakültesi Eğitim Bloklarına geçen Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, yapılan yeni binanın çok önemli olduğunu, tıp eğitiminde uluslararası düzeyde kabul edilen standartlarda eğitim verebilecek kapasitede planlandığını ve binanın içinde 250 kişilik konferans salonu, kendisine ait kütüphanesi, 16 araştırma laboratuvarı bulunduğunu ve Türkiye'de sadece 3 üniversitede uygulanan probleme dayalı aktif öğretim sisteminin uygulandığını belirtti. Rektör Prof. Dr. Ardıç Samsun 19 Mayıs ve Dokuz Eylül Üniversitesi'nde de uygulanan probleme dayalı aktif öğretim sisteminin 60 adet sınıfında sınıflarda öğrencilerin









masa etrafında oturarak problemleri kendileri yazarak sonucu da kendilerinin bulacağı bir sistem geliştirildiğini söyledi.

TÜRKİYE'NİN İLK TARIMSAL BİYOTEKNOLOJİ MERKEZİ (BİYOM)

Tıp Fakültesi Eğitim bloklarının ardından inceleme gezisine Türkiye'deki ilk merkez olan Bitki Genetiği ve Tarımsal Biyoteknoloji Uygulama ve Araştırma Merkezi'nde(BİYOM) devam edildi. Merkezin çalışmaları hakkında basın mensuplarına Merkezin Müdürü Yrd. Doç Dr. Fevziye Çelebi Toprak ve Doç. Dr. Ali Ramazan Alan tarafından bilgiler verildi. Merkezin Türkiye'de ilk olduğunu vurgulayan Yrd. Doç. Dr. Toprak ve Doç Dr. Alan Türkiye'ye ait olan bitki türlerini topladıklarını ve genlerinin saklanması için merkezde çalışmalar yürüttüklerini belirttiler.

SOSYAL ETKİLEŞİMİ ARTTIRMASI BEKLENEN YÜRÜYÜŞ YOLLARI VE KAMPUS ÇARŞI PROJESİ

Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç ve basın mensupları merkezdeki incelemelerden sonra kampuste öğrencilerin birbiriyle ve öğretim elemanlarıyla iletişimini güçlendirecek sosyal bir ortam, hem öğrencileri sanatla tanıştıracak bir merkez, hem de üniversite için çağdaş bir kimlik oluşturmasına katkı sağlaması hedeflenen Kampus Çarşı Projesini yerinde incelediler. Yürüyüş yollarının tamamlanma aşamasında olan proje ile ilgili Rektör Prof. Dr. Ardıç şu bilgileri verdi. "Çarşı Projesi, kampus alanında yaya ve trafik yollarının düzensizliği, sosyal yaşam olanaklarının yetersizliği ve öğrencilerin arkadaş ilişkilerinin eksikliği nedeniyle Üniversitemizin merkezinde yer alacak. Bütün yolların ona açılacağı sosyal bir yaşam alanı oluşturulacak. Gereksinimin büyüklüğü ve eksikliğin yarattığı sorunların ciddiyeti nedeniyle, bu merkezin alışılmışın dışında, kapsamlı, çok yönlü, Denizli'ye ve Pamukkale Üniversitesi' ne yakışır olması istendi. Bunun için başka üniversite kampusleri incelendi ve Akdeniz Üniversitesi Olbia Kültür Merkezi örnek alındı. Mimar Cengiz Bektaş tarafından hazırlanan Kampus Çarşı Projesi'yle kampus içindeki tüm binalara ulaşım içinden sular akan, çiçekler ve sarmaşıklarla süslü yürüyüş yolundan sağlanacak. Yolun çevresinde de kültür merkezleri, sinema, küçük dükkanlar şeklinde öğrencinin günlük gereksinimlerini karşılamaya ve hoş vakit geçirecekleri sosyal ortamlar yaratmaya yönelik beslenme birimleri, kafeler, berber, çamaşırhane, banka, konfeksiyon, optik, market, hediyelik eşya, kitap ve kırtasiye, internet, PTT otobüs bilet satış vb. üniteler olacak."







MÜZİK VE SAHNE SANATLARI BİNASI VE HASAN KASAPOĞLU KÜLTÜR MERKEZİ

Kültür Merkezi hakkında basın mensuplarına ayrıntılı bilgiler veren Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Başkanı Doç. Dr. Fatih Yayla, sahne etkinliklerine ev sahipliği yapacak binanın ve Kültür Merkezinin her türlü teknik ayrıntı düşünülerek planlandığını ve hayata geçirildiğini, bir olumsuzluk yaşanmaması durumunda Şubat 2011'de açılabileceğini ifade etti. Rektör Prof. Dr. Ardıç'ta Hasan Kasapoğlu Kültür Merkezi ve Müzik ve Sahne Sanatları binasının tamamlanmasıyla Denizli'nin Ege Bölgesi'nde İzmir'den sonra önemli sanat etkinliklerine ev sahipliği yapacağını söyledi.

4.000 KİŞİLİK SPOR SALONU ULUSLARARASI SPOR MÜSABAKALARINA EV SAHİPLİĞİ YAPACAK

Basın mensuplarının büyük beğenisini kazanan projelerden biride kapalı spor salonu oldu. 4.000 kişilik kapasitesi bulunan spor salonunda aynı anda 4 takım spor müsabakasına hazırlanabilecek. Uluslararası standartlarda yapılan spor salonu salon sporlarında uluslararası müsabakalara ev sahipliği yapabilecek. Bütün projelerde engellilerinde düşünüldüğünü ifade eden Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç engelli öğrencilerinde kampus içerisinde çok rahatlıkla hareket edebileceklerini, bu gezide incelenen projelerin en fazla 1 yıl içinde tamamlanacağını belirtti.

REKTÖRLÜK İÇİN SEÇİM KAMPANYALARI DEMOKRATİK BİR ORTAMDA YÜRÜTÜLÜYOR

Kampus gezisinden sonra gazeteciler için düzenlenen yemekte basın mensuplarının yaklaşan Rektörlük seçimleri ile ilgili sorularını yanıtlayan Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç kendisinin de aday olduğu seçimde, şu ana kadar adayların demokratik biçimde çalışmalarını yürüttüklerini, rektörlük olarak kampanyaların sağlıklı yürütülebilmesi için mail sistemi ile teknik destek verdiklerini ifade etti.







Cumhuriyetin Kuruluşu'nun 87. yılı Konferans, Sergi Açılışı ve Cumhuriyet Balosu etkinlikleriyle kutlandı.

PAÜ'DE CUMHURİYET COŞKUSU

Cumhuriyetin Kuruluşu'nun 87. yılı Pamukkale Üniversitesi'nde 3 ayrı etkinlikle kutlandı. "Atatürk ve Cumhuriyet" konulu konferans, Heykeltıraş Metin Yurdanur'un "Biz Anadoluyuz, Biz Halkız, Biz Cumhuriyetiz" Sergisi açılışı ve Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç tarafından verilen Cumhuriyet Balosu ile Cumhuriyet coşkusu Pamukkale Üniversitesi'nde yaşandı.

ATATÜRK VE CUMHURİYET KONFERANSI



Ekimde Kongre ve Kültür Merkezi'nde gerçekleşen "Atatürk ve Cumhuriyet" konferansına Vali Yardımcısı Ekrem Erdoğan, Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, öğretim üyeleri, öğrenciler ve Sivil toplum kuruluşu üyeleri katıldı.

Prof. Dr. Ergun Aybars, Amerika ve Avrupa'daki cumhuriyet ile yönetilen devletlerin nasıl yönetim şekli olarak cumhuriyeti seçtiklerini anlattı. Osmanlı Devleti'nden Türkiye Cumhuriyeti'ne dönüşümü ve bu dönüşüm sürecinin nasıl ve hangi zorlu koşullarda gerçekleştiğini dinleyenlerle paylaşan Prof. Dr. Aybars, Türkiye Cumhuriyeti'nin varoluş sürecinde Atatürk'ün üstlendiği öncülüğün, liderliğin cumhuriyet tarihini var ettiğini ifade etti. Aybars, çok zorlu koşullarda var olan cumhuriyetin demokrasiyi getirdiğini, demokratikleşmenin zaman içerisinde olgunlaşacağını, demokrasinin temelinin bireylerin özgürleşmesinden geçtiğini kaydetti.

Türkiye Cumhuriyeti Tarihi, İstiklal Mahkemeleri, Atatürk ve Modernleşme, Türkiye'de Yakın Dönem Ayaklanmaları ve Orta Doğu Emperyalizm, Petrol ve Türkiye gibi kitapları bulunan Dokuz Eylül Üniversitesi Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Enstitüsü Eski Müdürü Prof. Dr. Ergun Aybars'ın katılımıyla 27



Mayıs 2010'dan itibaren Üniversitemiz kampüsünde sergilenmeye başlanan, bir yıl boyunca üniversitemiz kampüsünde gezilebilecek olan "Biz Anadoluyuz, Biz Halkız, Biz Cumhuriyetiz" Sergisi'nin açılışı ise 28 Ekimde PAÜ Gölbahçe'de saat 10:00'da yapıldı. Devlet Sanatçısı Metin Yurdanur'un katılımıyla gerçekleşen Sergi Açılışı'na Vali Yardımcıları Halil İbrahim Ertekin ve Nevzat Sinan, Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, akademisyenler, sanat kolonisinde yer alan sanatçılar ve öğrenciler katıldı.

Havanın yağışlı olması nedeniyle Turizm İşletmeciliği ve Otelcilik Yüksekokulu Salonu'nda bir araya gelen katılımcılar ve öğrenciler sergi öncesinde sohbet etme fırsatı buldu. Heykeltıraş Metin Yurdanur katılımcılarla uzun süre sohbet ettikten sonra heykelleri hakkında öğrencilere detaylı bilgiler verdi. Yurdanur, Pamukkale Üniversitesi öğrencilerine belirli periyodlarda uygulamalı heykel dersi vermek için geleceği sözünü verdi. Serginin gezici ve geçici bir sergi olduğunu ifade eden Yurdanur, Türkiye'de çeşitli üniversitelerde bu serginin birer yıl boyunca kalacağını söyledi.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç ise sanatçı Metin Yurdanur'un heykelleriyle Pamukkale Üniversitesi'nde görsel bir şölenin yaşandığını söyledi. Prof. Dr. Ardıç, katkılarından dolayı sanatçıya teşekkür etti. Konuşmaların ardından heykellerin sergilendiği alanda açılış kurdelası kesildi. Şiddetli yağmura rağmen gerçekleşen açılış, "sanatın önüne hiçbir engel geçemez" yorumlarını beraberinde getirdi.











CUMHURİYET BALOSU

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet ARDIÇ tarafından 2007 yılından bu yana verilen ve geleneksel hale gelen Cumhuriyet Balosu organizasyonu bu yıl da yapıldı. PAÜ ailesinin akademik ve idari personeli ile öğrencilerini Denizli halkı ile Cumhuriyet coşkusunu paylaşmak üzere buluşturan Cumhuriyet Balosu PAÜ Kongre ve Kültür Merkezi'nde 28 Ekim akşamı gerçekleşti.

Cumhuriyet Balosu'na Denizli milletvekili Ali Rıza Ertemur, Vali Yardımcıları Mehmet Çapraz ve Nevzat Sinan, Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç ve eşi Prof. Dr. Füsun Ardıç, rektör yardımcıları, dekanlar, akademisyenler, öğrenciler ve çok sayıda davetli katıldı.

Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, günün anlam ve önemini belirten bir konuşma yaptı. Katılımcılar, gece boyunca dans etti, hep birlikte 10. yıl marşını söyledi.




Adnan BİNYAZAR


Semih GÜMÜŞ


Ömer TÜRKEŞ


Feyza HEPÇİLİNGİRLER


M. Zaman SAÇLIOĞLU


Sezer Ateş AYVAZ


İnci ARAL

PAÜ / PEN TÜRKİYE EDEBİYAT BULUŞMALARI'NA DAVET

İlki 7 Ekim'de gerçekleştirilen Edebiyat Buluşmaları'na sırasıyla Adnan Binyazar, Semih Gümüş ve Ömer Türkeş, Feyza Hepçilingirler ve M.Zaman Saçlıoğlu, İnci Aral ve Sezer Ateş Ayvaz konuk oldu.

Pamukkale Üniversitesi ve PEN Türkiye Merkezi işbirliğiyle, DESAV'ın katkılarıyla düzenlenen, her 15 günde bir perşembe günleri gerçekleşen Edebiyat Buluşmaları önemli yazarları, şairleri, eleştirmenleri edebiyatseverlerle buluşturmaya devam ediyor.



BİLGİ AKTARIMI HAMALLIĞA DÖNÜŞMEMELİ

Edebiyat Buluşmalarının ilk konuğu Adnan Binyazar, "Masalını Yitiren Dev" konulu söyleşisinin başında bilgi aktarımına dayalı öğretimin bir kaptan bir kaba su aktarmaya benzediğini belirtti. Binyazar, bu şekilde öğretilen bilgilerin, insan için bilgi hamallığından başka bir şey olmadığını söyledi. Yazmanın bir aşk olduğuna değinen Binyazar, yazının türüne bakılmaksızın içinde mutlaka duygu olması ve insan ruhuna hitap etmesi gerektiğini ifade etti. Çocukluğunu, yaşadıklarını, edebiyatla tanışmasını, kendini nasıl dönüştürdüğünü samimiyetle anlatan Binyazar, söyleşinin ardından öğrencilerle uzun uzun sohbet etti ve kitaplarını imzaladı

ÖĞRENCİLİK, OKUMAK İÇİN EN UYGUN DÖNEM

Edebiyat Buluşmalarının ikincisinde konuşma yapan edebiyat eleştirisinin önde gelen isimlerinden Semih Gümüş ve Ömer Türkeş, "Eleştiri Nedir Ne değildir?" konulu söyleşide okurlarla buluştu. Eğitim Fakültesi Engin Aksel Konferans Salonu'nda gerçekleşen söyleşide konuşan Ömer Türkeş, okudukça bir bakış elde etmeye başlandığını, kitaba ayrıntılı bakan bir gözün oluştuğunu anlattı. "Hepimiz maç izleriz ama yetinmeyiz futbol yorumcularının da görüşlerini dinlemek isteriz. Eleştirinin yaptığı budur. Bir yapıt biriciktir. Yazarın nasıl olup da yazdığını, aynı koşullara sahip olan birinden farklı bir yaratıcılığı nasıl ortaya çıkardığını çözmeye çalışırız." diyen Türkeş, edebiyat eleştirmeninin öncelikle eseri sevmesi, tanıması gerektiğini belirtti. Semih Gümüş, edebiyat eleştirisini kavramsal olarak ele aldığı, Türkiye ve dünyadan örnekler verdiği konuşmasında öğrencilere önerilerde bulundu. Eleştirinin okumakla eşdeğer olduğunu hatırlatan Gümüş, öğrencilik döneminin okumak için en uygun dönem olduğunu söyledi. Edebiyatta en sıkıcı tür olarak görülen eleştirinin aslında en pahalı, emek isteyen tür olduğunu belirtti. Eleştirmenler olarak "neden?" sorusunu sorduklarını, sistematik davrandıklarını, yazarın söyledikleri ile yetinmediklerini, yazarın ardında dolanıp yazılanların ötesini keşfetmeye çalıştıklarını anlattı.

DİLİMİZE SAHİP ÇIKMAK

Edebiyat Buluşmaları'nın "Öykü ve Dil" konulu üçüncü söyleşisini yazar Feyza Hepçilingirler ve Mehmet Zaman Saçlıoğlu gerçekleştirdi.

Saçlıoğlu, öncelikle söz ve dil çeşitleri hakkında bilgiler verdi. Kendisinin kullandığı dilin edebi olduğunu belirten Saçlıoğlu, insanı gün boyu yaşadığı sıkıntılardan kurtarıp şiirsel tarafına hitap etmeyi amaçladığını söyledi. Güneş Umuttan Şimdi Doğar adlı Türkan Saylan ile yaptığı söyleşi kitabından örnekler veren Saçlıoğlu, öykü ve dile dair yorumlarını paylaştı.

Feyza Hepçilingirler öykü ile dil arasında ilişkinin yadsınamaz olduğunu söyledi. Hepçilingirler, "Edebiyat dille yapılan sanattır. Eğer öyküde bir olayı, zamanı, mekanı anlatacaksanız dille anlatacaksınız. Öykü, yazar ve okuyan için zor bir türdür. Yazar dili çok tasarruflu kullanmak zorundadır. Okur içinde güç bir uğraştır. Bir solukta okunması gerekir" dedi. Dil alanında yaptığı çalışmaları büyük övgü toplayan yazar, dil yanlışlarından örnekler verdi, medyanın ve egemen kültürlerin Türkçemizi doğru kullanmaktan bizi nasıl uzaklaştırdığını anlattı, gençlerin bilinçli olmasını istedi ve çözüm yolları gösterdi.

"EDEBİYAT BİZİ ÖZGÜRLEŞTİRİR"

Buluşmaların dördüncüsünde "Okumak ve Yazmak" konulu söyleşilerine kendi okuma serüvenlerini ve edebiyat dünyasıyla nasıl tanıştıklarını anlatarak başlayan İnci Aral ve Sezer Ateş Ayvaz, söyleşiyi sohbet havasında gerçekleştirdi ve samimi tavırlarıyla, birbirini tamamlayan söyleşi yöntemiyle ilgi çektiler. PEN Türkiye Başkanı Aral pek çok üniversiteye ve şehre gittiklerini, ancak kurumsal ve periyodik bir etkinliği Pamukkale Üniversitesi ile gerçekleştirdiklerini, gençlerle buluşmayı görev kabul ettiklerini belirtti, Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç'a teşekkür etti.

Merak ve keşfetme duygusuyla küçük yaşta kitaplarla tanıştıklarını anlatan yazarlar, önerilerde de bulundu. Edebiyatın insan yaşamında nasıl bir değişime yol açtığını sorgulayan Aral "Edebiyat bizi özgürleştirir, dönüştürür. Bizim dışımızda başka dünyalar başka hayatlar olduğunu hatırlatır. Sistemler insana tek tip olmayı aşılar. Oysa insan farklıdır. Bedenimi zincirleyebilirler, yaşadığım dünyada elimi kolumu bağlayabilirler ama ruhuma dokunamazlar. Okudukça özgürleşirim. Edebiyat sayesinde kimsenin emrinde olmazsınız, kendinizi tanırsınız." dedi ve gençlerin çok okumasını önerdi.

Sezer Ateş Ayvaz, yazarlığının yanı sıra akademisyen olarak da çalışmalara imza atmış biri olarak edebiyat dünyasını gözlemlediğini, nasıl yazdığını dinleyicilerle paylaştı. Televizyon ve bilgisayarların çocukların kendisinin farkına varmasına engel olduğunu vurgulayan Ayvaz, çocukları kitap okumaya yönlendirmenin önemine değindi.

Edebiyat Buluşmaları 23 Aralık'ta Haydar Ergülen ve Ayten Mutlu'nun Şiir ve Toplumsal Bellek Söyleşisi ile devam edecek. Program çerçevesinde PAÜ Batı Edebiyatları ve Sanat Topluluğu Deneme ve Şiir Yarışması Ödül Töreni de gerçekleşecek. 3 Ocak'ta Cemil Kavukçu ve Özcan Karabulut Söyleşisi ile program noktalanacak.

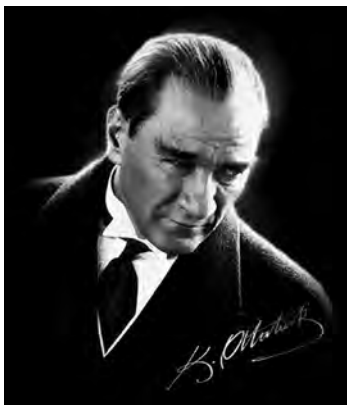
Güney Kore Pukyong Üniversitesi heyeti PAÜ'de

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Güney Kore Pukyong Üniversitesi heyetini makamında kabul etti.

Dünya'nın dört bir yanından üniversitelerle işbirliği halinde olan Pamukkale Üniversitesi, karşılıklı ziyaretlerle geleceğe yönelik projeleri değerlendirme fırsatı buluyor. Pamukkale Üniversitesi ile yaklaşık iki yıldır ortak çalışmalar yürüten Güney Kore Pukyong Üniversitesi Mühendislik Fakültesi'nden bir heyet Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç'ı makamında ziyaret etti. Heyette Dekan Prof. Dr. Dae Choul Kim, Gaz-Hidrat Bölüm Başkanı Prof. Dr. Gil-Young Kim, Deniz Aramaları Birim Başkanı Prof. Dr. Seo Young Kyo'nun yanı sıra araştırmacılar yer aldı. Pukyong Üniversitesi ile ileriye yönelik ortak proje geliştirme konusunda kat edilen yolun değerlendirildiği ziyarette PAÜ Dış ilişkiler Koordinatörü Doç. Dr. Selçuk Toprak ve Paü Öğretim Üyesi ve aynı zamanda Pukyong Üniversitesi Bilim Elçisi Yrd. Doç. Dr. Ali Aydın'da hazır bulundu.



İki üniversite arasında öğrenci ve öğretim üyesi değişimi konusunda mutabakatın sağlandığı ziyarette ortak konferanslar düzenlenmesi de karara bağlandı. Ziyaretin sonunda Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç Güney Kore Pukyong Üniversitesi heyetine Pamukkale Üniversitesini tanıtan hediyeleri verdi. Pukyong Üniversitesi Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Dae Choul Kim'de Rektör Ardıç'a üniversitesini tanıtan hediyelerini sundu.



Ulu önder Mustafa Kemal Atatürk ölümünün 72. Yıldönümü'nde Pamukkale Üniversitesi'nde düzenlenen etkinliklerle anıldı.

PAÜ'DE 10 KASIM

Pamukkale Üniversitesi'nde 10 Kasım Atatürk'ü Anma Programları çerçevesinde bir dizi etkinlik gerçekleştirildi. Tiyatro oyuncusu Müjdat Gezen'in yönetiminde "Mustafam Kemalim" tiyatro oyunu sergilendi. Pamukkale Üniversitesi SKS Daire Başkanlığı katkılarıyla PAÜ personeli ve öğrenciler için ücretsiz düzenlenen tiyatroya ilgi yoğundu. Cumhuriyet öncesi ve sonrasının sergilendiği oyunda Atatürk'ün hayatından kesitler sahnelendi. Müjdat Gezen, oyun sonunda sahneye çıkarak güncel gelişmelere atıfta bulundu ve yorumlarıyla alkış topladı. Büyük beğeni toplayan tiyatro gösterisinin ardından Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç usta tiyatrocu Müjdat Gezen'e plaket ve çiçek takdim etti.



Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç



Prof. Dr. Sina Akşin

10 Kasımda ilk tören Rektörlük önünde yer alan Atatürk Anıtı önünde gerçekleşti. PAÜ personeli ve öğrencilerinin katıldığı Anma Töreni'nde Atatürk Anıtı'na Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İnan Özer tarafından çelenk kondu. Saygı duruşu gerçekleştirildi ve hep birlikte İstiklal Marşı okundu.

Çelenk koyma töreninin ardından Uluslararası ilişkiler uzmanı, hukukçu Prof. Dr. Sina Akşin tarafından "Atatürk" konulu konferans verildi. Konferans öncesi Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, günün anlam ve önemini anlatan bir konuşma yaptı. Prof. Dr. Ardıç şunları söyledi.

"Bugün 10 Kasım 2010. Mustafa Kemal Atatürk'ün, Cumhuriyetimizin kurucusunun, devrimimizin önderinin, Atamızın aramızdan ayrılışının 72. Yıldönümü. Geçmişte olduğu gibi ve ilelebet olacağı gibi hep bir aradayız. Atamızı tam onun istediği gibi, Türkiye Cumhuriyeti'ne ve Türk devrimine sahip çıkan, içinde kurtuluş savaşının ateşi yanan, yeni nesil olarak anacağız.

Bundan 91 yıl önce bu değerlere inananların sayısı bir avuç bile değildi. Cumhuriyet kurulduğunda, devrimler ilan edildiğinde bile, bunları anlayarak kabul edenler bir salonu bile doldurmuyordu. Bugün cumhuriyeti, laikliği, çağdaşlığı, bağımsızlığı, anlayan, özümseyen, savunan, gurur duyan bizler salonları, meydanları, şehirleri dolduruyoruz. Biz buradayız. Bize bunları kazandıran Atamızı saygıyla anıyoruz. Düşünceleri, heyecanı ruhumuzda yaşıyor."

Konferansta her Türk vatandaşının Sevr'i bilmesi gerektiğini ifade eden Prof. Dr. Sina Akşin sözlerini şöyle sürdürdü. "Avrupa devletleri etnisiteye çok önem veriyorlardı. İngiltere İngilizlerden, Fransa Fransızlardan oluşuyordu. Rumeli'den atılan Osmanlı Devleti Anadolu'dan da Sevr ile atılacaktı. Bu açıkça söylenmiyor, 433 madde ile bu sonuca ulaşılıyordu. Yani Sevr Antlaşması Türklüğün ölümü olacaktı. Atatürk ülkeyi bu ölümden çekip aldı. Sevr ile Avrupa devletlerinin asıl niyetini anlayan Atatürk, devrimleri bu yüzden gerçekleştirdi. Atatürk, bu devrimleri şıklık olsun diye, hoşluk olsun diye yapmadı. Türkler tekrar Sevr ile karşılaşmasın diye yaptı. Atatürk devrimlerinden uzaklaştıkça Sevr'e yaklaşıyoruz."

Konferansın ardından Dr. Sıddık Çalık'ın koleksiyonundan "Türk Basınında Mustafa Kemal Atatürk'ün vefatı" konulu sergi açılışı yapıldı. PAÜ Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi Araştırma ve Uygulama Merkezi'nin katkılarıyla açılan sergide Atatürk'ün Ölümü ile ilgili haberlerin yer aldığı orijinal gazete küpürleri sergilendi. Sergi büyük beğeni topladı.











ÇOCUK BAKIMI İÇİN SERTİFİKA ALDILAR



PAÜ Sürekli Eğitim ve Program Geliştirme Merkezi Müdürlüğü (PAÜSEM) ile PAÜ Kadın Sorunları Araştırma ve Uygulama Merkezi Müdürlüğü (KASUAM) işbirliğinde, aynı zamanda Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği (ÇYDD) tarafından desteklenerek yürütülen "PAÜ 3-6 Yaş Grubu Çocuklara Yönelik Sertifikalı Çocuk Bakımı, Gelişimi ve Eğitimi" başlıklı Bilimsel Araştırma Projesi tamamlandı. Proje kapsamında 3 ay süren kurs boyunca başarılı olan 37 katılımcıya düzenlenen törenle sertifikaları verildi.

PAÜ Kongre ve Kültür Merkezi'nde düzenlenen törene Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İnan Özer, PAÜSEM Müdürü Yard. Doç. Dr Kamil Orhan, KASUAM Müdürü Yard. Doç. Dr. Türkan Erdoğan, Proje Yürütücüsü Öğr. Gör. Dr. Özlem Körükçü, akademisyenler, kursiyerler ve çok sayıda davetli katıldı.

Törenin açılış konuşmasını yapan Proje Yürütücüsü Öğr. Gör. Dr. Özlem Körükçü, annesi çalışan çocukların sağlıklı, güvenilir, çocuk bakımı konusunda eğitimli kişilere emanet edilmelerini ve çocukların sağlıklı bir şekilde bakımını sağlamak amacıyla bu programa gereksinim duyulduğunu kaydetti. Programda 3-6 yaş grubu çocukların bakımına, gelişimine ve eğitimine yönelik dersler verildiğini belirten Körükçü, sertifika alan kursiyerlere başarılar diledi.

PAÜSEM Müdürü Yard. Doç. Dr Kamil Orhan, sivil toplum örgütleriyle üniversite içinde çok ortaklı bir araya gelerek topluma katkı yapmaktan duyduğu mutluluğu ifade etti.

Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İnan Özer ise, Pamukkale Üniversitesi'nin yalnız eğitim – öğretim yürüten bir kurum olmadığını, toplumsal ve sosyal sorumlulukların bilincinde hareket ettiğini kaydetti. Prof. Dr. Özer, projede emeği geçen herkese teşekkür etti.

Konuşmaların ardından sertifika almaya hak kazanan 37 katılımcıya sertifikaları verildi.



Kampus Düzenlenirken



Hasan ATMACA
hatmaca@pau.edu.tr

İlk sütunları dökülürken heyecanlandırıyordu.

Ortalarından geçecek olan suyollarını görünce acaba diye içinden geçiyordu insanın.

Acaba yanılıyor mu?

Sütunlar fazlalaştıkça ve üstlerinin örtüleceklerini işitince tamam diyordu insan. Tamam, tesadüf değil.

Bilerek.

Bilinçli bir şekilde.

Hele hele yanlarına dükkânlar açılacağını duyunca da "ondan başka bir şey olamaz" diye düşünmeden edemiyor insan.

Aslında top yekûn değil. Teker teker düşünülerek bir senteze varılmış sanki. Aslında böyle üçü veya dördü bir arada olanı yok sanırım.

Sütunlar stoa okulunun simgesi.

Sütunlar arasında su yolları su ile terapi yapılan bir şifahane olan aksleplion.

Sütunlar arasında bir pazar yeri yani agora. Stoa okulunun kurucusu Kıbrıslı Zenon'dur. Stoa Poikile denilen yerde kurulmuştur; duvarları resimlerle süslü sütunların oluşturduğu bir yerde kurulduğu için "sütunlu galeri" anlamına gelir.

Stoacı felsefenin en önemli ilkesi etik alanı veya etik ilkesidir. Ahlâkın temel ilkesi ise, doğaya uygun yaşamaktır. Doğaya uy¬gunluk, akla uygun yaşamak anlamına da gelir. Bu bakımdan insan, bedenine, ruhunu hâkim kılmalıdır; akıl ve doğaya uygun dav¬ranmalı ve yaşamalıdır.

Yani mutluluk dış koşullara bağlı olmamalıdır.

En kayda değer niteliği ise 'ispat' yerine 'ikna' yöntemini benimsemeleri ve iç dünyalarına yönelmeleridir.

Erdem, akılla yani logos ile uyumlu yaşamaktır.

Doğruyu bulma ve onu seçme,

Sabırlı olma,

Ölçülü olma,

Adaletle bölüştürme de temel amaçlarıdır.

Aksleplionlar ise antik çağın hastanesi sayılabilecek sağlık merkezleridir. En büyüklerinden bir tanesi bugün Bergama'dadır. O zamanlar kutsal sayılan şifalı su hala akmaktadır.

Bu şifalı kaynak ise suyollarıdır.

Hala görülmeye değer bir yerdir.

Agoralar da siyaset, ticaret ve günlük hayata ilişkin konuları konuşmak için halkın toplandığı büyük bir çarşı, kentin ortasında ya da liman yakınında bulunmakta olup, etrafı dükkânlar, sütunlar, heykel ve ağaçlarla çevrili alanlardı.

Bunları hatırladım kampusta dolaşırken.

Acaba benzetiyor muydum?

Bana mı öyle geliyor acaba diye düşünüyordum.

Fakat sanırım bu duygu ve düşünüşler ile bir bağlantısı vardı.

Doğaya ve akla uygunluğun simgesi sütunlar, aralarında dolaşırken ruhun dinginliği, erdem, doğru seçim, sabır gibi kavramlar akıyor insanın zihninden.

İnsan, mutsuz edebilecek dış olaylardan sıyrılıp kendi iç dünyasına bir yolculuk yaparken bu duygulara bir su akıntısı eşlik ediyor.

Antik çağlarda su ile terapi yapılan aksleplionları hatırlıyor. Sıkıntısını gezinirken atabilme olanağı heyecanlandırıyor.

Temizliği, saflığı duruluğu düşündürüyor.

Yani bir aksilik olduğunda "acil şifalar" dileyecek bir yakın gibi.

Üstünün kapanacağını, dükkânların açılacağı, alışveriş yapılacağını hatırlayınca ister istemez antik çağlardaki insanların mutluluğunu sağlayan agoralar çağrışım yapıyor zihinde. Bir an Aristo ile Sokrates'in sohbete tutuştuklarını hayal ediyor insan. Bir öğrencinin Platon ile tartıştığını düşünüyor. Ona bir şeyler söylediğini farz ediyor bir an.

Miletus'u bornoz alırken düşünüyor.

Kampus düzenlenirken erdem, mutluluk, güzellik, adalet, şifa, bilim, sanat ve mutluluk üzerine çok heyecanlı çağrışımlar uyandırıyor insanda.

Henüz bu aşamada iken tamamlanmamışken bile heyecanlandırıyor insanı.

Antik çağın üç özelliğinin üçünün bir araya getirilmesi ile tasarlanmış sanki.

Belki antik çağda bile bunların üçünün bir arada bulunabilmesi zordur.

Bu yüzden tesadüflük değil bir sentez var işin özünde.

Geçen gün sütunlar arasında dolaşırken Platon'un diyalogları aklıma geldi; Platon yanında konuştuğu kimseye " gel sevgili dostum, sence güzellik nedir "derdi. "Gel seninle Pire'ye doğru bir uzanalım."

Şöyle elli metre yürür yürümez "çirkindeki güzelliği ortaya çıkarmaktır" diye söyleniverdim.

Zihin nasıl akıyor.
Ne güzel soyutluyor.
Nasıl da buluyor doğru cevabı.
Nasıl da onu seçip diğerlerine yol veriyor.

Bir de kampusun düzenlendikten sonraki halini düşününce heyecanı daha da artıp yüreği daha güçlü çarpıyor insanın.





PAÜ'DE ÖĞRETMENLER GÜNÜ KUTLANDI

Pamukkale Üniversitesi'nde 24 Kasım Öğretmenler Günü nedeniyle kutlama programı düzenlendi. PAÜ Eğitim Fakültesi fuaye alanında yapılan kutlama programına Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Önder Göçgün, akademisyenler ve öğrenciler katıldı.

Saygı duruşu ve istiklal marşı ile başlayan tören Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Önder Göçgün'ün konuşmasıyla devam etti. Eğitim ve öğretimin toplumun temel hareket noktası olduğunu belirten. Prof. Dr. Göçgün, "Gelişmişlik düzeyini yakalamış bütün uluslarda her şeyden önce eğitim ve öğretim programlarının öncelikli yer tuttuğunu iyi biliyoruz. Toplum dinamiklerinin özünü oluşturan temel faktörlerin başında eğitim ve öğretim programları gelir. Toplumsal kalkınma hedefleri tespit edilirken temel kazanımların başında





olması gereken husus insan eğitimidir" dedi.

Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç ise, toplumdaki en değerli mesleğin öğretmenlik olduğunu belirterek, şunları söyledi. "Bütün gelecek sizlerin ellerinde. Beyni açık, kalbi açık nesillerin yetişmesi, hangi nesilden olursa olsun doğruyu gören, gördüğü doğruyu söyleyen, yanlışa karşı duran insanların olması hangi meslekte olursa olsun çok önemli. Bunları da ancak sizler yapacaksınız. Fikri hür vicdanı hür bir nesil yetiştireceğinize inanıyoruz. Tüm öğretmenlerimizin, öğretmenler gününü kutluyorum."

Konuşmaların ardından Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç , merhum Öğretim Üyesi Yrd. Doç. Dr. Ertuğrul Şama anısına eşi Gülay Şama'ya plaket takdim etti.

PAÜ Müzik Eğitimi Anabilim Dalı Türk Halk Müziği Korosu tarafından verilen mini konserin ardından Resim İş Eğitimi "Ertuğrul Şama Atölyesi"nin açılış töreni gerçekleşti. Açılış kurdelasını Rektör Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç ile merhum öğretim üyesi Ertuğrul Şama'nın eşi Gülay Şama kesti.







11 meslekte 194 kursiyer sertifaka aldı

Pamukkale Üniversitesi Sürekli Eğitim ve Program Geliştirme Merkezi (PAÜSEM) Müdürlüğü ile İŞ-KUR Denizli İl Müdürlüğünün birlikte yürüttüğü İşgücü Yetiştirme Kurslarını, 2010 yılı içerisinde başarıyla tamamlayan 194 kursiyer sertifikalarını PAÜ Kongre Kültür Merkezinde düzenlenen törenle aldı.





PAÜ Kongre Kültür Merkezi'nde düzenlenen törene Denizli Vali Yardımcısı Halil İbrahim Ertekin, Pamukkale Üniversitesi Sürekli Eğitim ve Program Geliştirme Merkezi (PAÜSEM) Müdürü Yrd. Doç. Dr. Kamil Orhan, İŞ-KUR Denizli İl Müdürü Mülayim Arıduru, Eğitim Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Önder Göçgün, Honaz Meslek Yüksekokulu Müdürü Doç. Dr. Oğuz Karadeniz, akademisyenler ve kursiyerlerin aileleri katıldı.

Törende kursiyerler adına konuşan Mehmet Özkan çalışmak istediği halkla ilişkiler alanında bu sertifikayı almaktan mutlu olduğunu ifade etti ve bu imkanı sağlayan İŞ-KUR Denizli İl Müdürlüğüne ve Pamukkale Üniversitesi PAÜSEM'e teşekkür etti. PAÜSEM Müdürü Yrd. Doç. Dr. Kamil Orhan konuşmasında PAÜSEM olarak böyle bir toplumsal sorumluluk çalışmasında yer almaktan dolayı çalışma heyecanlarının arttığını belirtti ve merkezde 13 kursun devam etmekte olduğunu söyledi. İŞ-KUR Denizli İl Müdürü Mülayim Arıduru Çalışma ve Sosyal Güvenlik Bakanlığı Türkiye İş Kurumu tarafından istihdamın korunması, artırılması, işsizlerin mesleki niteliklerinin geliştirilmesi ile işsizliğin azaltılmasına yardımcı olmak üzere düzenlenen İşgücü Yetiştirme Kurslarına işsiz olan herkesi katılmaya çağırdı.

Konuşmaların ardından kursiyerlerin oynadığı "Kız İsteme" adlı tiyatro oyunu sergilendi ve Teknik Çizim 3D Uzmanlığı, Kalite Yönetimi Uzmanı, Bilgisayar Destekli Tasarım (CATIA), Sigortacılık, Bilgisayar Destekli Tasarım (AUTOCAD), Pazarlama, Ev-Büro-Kurum Temizliği, Bilgisayar Destekli Tasarım (3DSMAX), Bahçıvanlık, FLASH (Web Tasarım ve Animasyon), Halkla İlişkiler ve Tanıtım kurslarında başarılı olan kursiyerlere sertifikaları verildi.

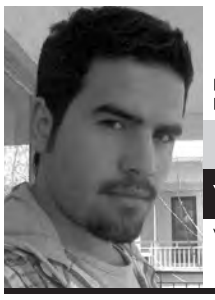
PAÜ ailesinin yeni üyeleri şenlikte tanıştı

Pamukkale Üniversitesi Öğrenci Toplulukları, düzenledikleri Kulüpler Şenliği ile yeni döneme "Merhaba" dedi. Üniversiteye bu yıl gelen öğrencilere, öğrenci kulüpler ve aktiviteleri hakkında bilgi vermek ve yeni döneme coşkulu başlamak amacıyla düzenlenen şenlikte çok sayıda PAÜ'lü eğlenceye doydu. Pamukkale Üniversitesi öğrenci kulüpleri tarafından hazırlanan Türk sanat müziği konseri, rock konseri, tiyatro gösterisi, karaoke ve fotoğraf çekimi gibi bir çok etkinliğin yapıldığı şenlikte ayrıca kulüpler stand açarak kendilerini tanıttılar.









Fen Edebiyat Fakültesi
Matematik Bölümü 4. Sınıf
Murat YAĞMUR
yagmur1071@hotmail.com

ÇOCUK HAKLARI

Çocuk hakları, kanunen veya ahlâki olarak dünya üzerindeki tüm çocukların doğuştan sahip olduğu; eğitim, sağlık, barınma; fiziksel, psikolojik veya cinsel sömürüye karşı korunma gibi haklarının hepsini birden tanımlamakta kullanılan evrensel kavramdır.

Ülkemiz nüfusunun çoğunluğunu gençler oluşturmaktadır. Peki bizler gençlerimize, hatta biraz daha inersek çocuklarımıza ne kadar sahip çıkabiliyoruz. Maalesef karşılaştığımız tablo çok üzücü, çünkü bugün türkiyede sokak çocukları en önemli sorunlardan biri. İktidarda olan parti ve ona muhalefet olan partiler, başörtüsü, ergenekon gibi birtürlü sonuç vermeyen durumları tartşırken, maalesef çocuklarımız için gerekli çalışmalarda bulunulmuyor. Her yıl kasım ayının 20'si Dünya Çocuk Hakları günü olarak kutlanıyor. Ortada çocuklarımıza verilmiş hiçbir hak yokken, çocuklar için adalet yokken biz neyi kutlayacağız? Bu ülkede çocukların büyük bir kısmı ışıklarda duran arabaların camını silerek, yada şoföre yalvararak sattığı mendilden kazandığı parayla geçimini sağlıyor. Büyük bir kısmı ise dilenciliğe zorlanılıyor. Parklarda yatıp,uyuşturucu kullanıyor. Peki bu çocukların, eğitim,barınma, sağlık gibi hakları nerde? Ülkeyi kullananların çocukları yurt dışında, kolejlerde eğitim görürken, emekçi insanların, işçilerin çocukları maddi durumdan okula gidemiyorlar. Yirmi yaşındaki zengin genç, tartıştığı kızı öldürüyor, ama kemik yaşı küçük gösterilip hafif bir ceza alıyor. Taş atan bir çocuk ise en ağır cezayı alıyor. Bu ülkedeki adalet böyle olmamalı.

Türkiye'de cezaevindeki çocukların sayısı açısından Avrupa'da Ukrayna ve İngiltere'nin ardından üçüncü, çocukların cezaevindeki toplam nüfusa oranı itibariyle Türkiye, Kuzey İrlanda'dan sonra ikinci sırada bulunuyor. Nitekim Türkiye, en çok tutuklu ve hükümlü çocukların sayısı, Ukrayna ve İngiltere'den sonra üçüncü oldu. Ukrayna'da 4 bin 639 olan cezaevindeki 18 yaş altındaki çocukların sayısı, İngiltere'de 2 bin 742'ye, Türkiye'de ise 2 bin 672'ye ulaşıyor. Cezaevinde en çok çocuğu olan diğer iki ülkenin ise, sırasıyla Almanya ve Romanya olduğu saptandı. Bu arada, çocukların cezaevindeki toplam nüfusa oranı en yüksek olan beş ülke arasında Türkiye, ikinci sırada bulunuyor. Kuzey İrlanda'da yüzde 5.2 olan söz konusu oran, Türkiye'de yüzde 3.8, İngiltere'de ise, yüzde 3.1 düzeyinde seyrediyor.

Her gün birçok çocuğumuz cezaevinde hastalıklara yakalanıyor. Bu ülkede ölümler, işkenceler ve cezalar resmi çekilmemiş çocukları buluyor. Bütün hayatının minicik bir vesikalık resmin içine sığacağını hiç düşünmesinler. Onlardan geriye, sadece bir vesikalık fotoğraf kalmasın. Ama maalesef resmi kayıtlar için çektikleri vesikalık fotoğrafları var sadece. Bir kasaba fotoğrafçısında, kendisini ürküten o koca körüklü makineye gözlerini iri iri açarak bakan bir çocuk. O gözler, bu ülkede savaşların yarattığı acıların sembolü oluyor. Resmi olmayan çocuklar bunlar. Hayatında hiç lokantada yemek yememiş, belki hiç sinemaya gitmemiş, tiyatro görmemiş, kendine ait bir odası, bir bilgisayarı, bir kitaplığı olmamış, doğum günlerinde kendisine bir oyuncak alınmamış çocuklarımız olmasın. Bütün çocuklarımız sevinsinler okula gittiği için, hayal kurabilsin ve umut besleyebilsin tertemiz yüreğinde…



İdari personel için ERASMUS

Uluslararası araştırma üniversitesi olma yolunda emin adımlarla ilerleyen Pamukkale Üniversitesi, hedefine daha hızlı ulaşmak için idari personelinin Erasmus çerçevesinde eğitimlere katılmasını sağlıyor. Avrupa Birliği Üniversiteler Arası Değişim Programı (Erasmus) İdari Personel Hareketliliği projesi kapsamında, 17-21 Mayıs 2010 tarihleri arasında, Slovenya-Maribor Üniversitesi'nde düzenlenen "Erasmus Personel Eğitimi Haftası" çerçevesindeki etkinliklere Pamukkale Üniversitesi bir heyetle katıldı.



Slovenya-Maribor Üniversitesi'nde düzenlenen eğitime Genel Sekreter Yardımcısı İbrahim Berber, İç Denetim Birimi Müdürü Rıfkı Bitek, Hukuk Müşaviri Sevil Demir, Kütüphane ve Dokümantasyon Daire Başkanı Resul Takım, Personel Daire Başkanı İsmail Yılmaz, Uluslararası İlişkiler ve Bilimsel Araştırma Projeleri Koordinatörlüğü biriminden Okutman Meltem Balaban ve Uzman Ezgi Topçu katıldı. Türkiye'den Pamukkale Üniversitesi ve Kastamonu Üniversitesi'nin katıldığı eğitimde İspanya'dan Barcelona Teknik Üniversitesi ve Navarra Üniversitesi, Makedonya'dan Tetova Üniversitesi, Almanya'dan Göttingen Georg August Üniversitesi, Portekiz'den Porto Üniversitesi, Fransa'dan Paul Cézanne Aix Marseille III Üniversitesi, Hırvatistan'dan Zagreb Politeknik Üniversitesi ve Osijek Üniversiteleri yer aldı.

Pamukkale Üniversitesi heyeti, kuruma özel eğitim programları kapsamında, Maribor Üniversitesi Rektörlük binasında bulunan Personel ve Hukuk Müşavirliği, Finansman, Kütüphane ve Uluslararası Projeler birimlerinde ve Maribor Üniversitesi Eğitim Fakültesi'nde kurumlar arası genel bilgi paylaşımı amaçlı eğitimlere katıldı. Katılımcı kurum tanıtımlarının yapıldığı etkinliğe, Maribor Üniversitesi kurumsal ve fakülte Erasmus koordinatörleri de katıldı.

Başlangıç seviyede Slovence dili eğitimi alan heyetler, Maribor Üniversitesi Ziraat ve Temel Bilimler Fakültesi'nin botanik bahçelerini, Meranovo Meyve Yetiştirme ve Şarapçılık Merkezi'ni gezdiler. Bowling turnuvalarının düzenlendiği eğitimde, Maribor Üniversitesi Leon Stukelj Spor Merkezi'nde "Nordic Walking" tekniğinin uygulamalı eğitimi de verildi.

Tüm katılımcılar Maribor'dan ayrılırken yaşam boyu eğitim ve öğrenimin verimli ve ileriye yönelik çok yönlü çalışmaları destekleyici sonuçlar doğurduğunu ifade etti.





PAÜ MÜZİK EĞİTİMİ, ÖDÜLLERİ TOPLADI



Pamukkale Üniversitesi Müzik Eğitimi Bölümü Öğrencileri, Başbakanlık Gençlik ve Spor Genel Müdürlüğü'nün Türkiye çapında düzenlediği Türk Halk Müziği dalındaki yarışmalarda Gençlik ve Spor İl Müdürlüğü'nün desteğiyle Denizli'yi başarıyla temsil ettiler, ödülleri Denizli'ye kazandırdılar.

Paü Müzik Eğitimi Bölümü 4. sınıf öğrencisi Murat Koyuncu 18-19 Eylül'de Nevşehir'de Gençlik Merkezlerinin düzenlediği yarışmada Türk Halk Müziği Bağlama dalında Türkiye Birinciliğini elde etti.

16 Ekim'de Eskişehir'de düzenlenen Kulüp, Dernek, Kurum ve Kuruluşlar Arası Türk Halk Müziği Grup Yarışmalarında solo ses Türkiye birinciliğini Müzik Eğitimi Bölümü 1. Sınıf öğrencisi Utku Karakuş, aynı yarışmada solo ses Türkiye ikinciliğini 2. Sınıf öğrencisi Zeynep Onat, solo ses Türkiye üçüncülüğü 3. Sınıf öğrencisi Hazal Pakkan elde etti. Paü'lü öğrenciler yarışmalarda Denizli'yi başarıyla temsil ettikleri ve Paü Müzik Eğitimi Bölümü öğrencisi oldukları için gurur duyduklarını ifade ettiler.

PAMUKKALE ÜNİVERSİTESİ

www.pamukkale.edu.tr

paüspor

ARALIK 2010

Olimpiyat bayrağına sahip TEK ÜNİVERSİTE



Özel Olimpiyat Oyunları yapıldı

Pamukkale Üniversitesi ve Türkiye Özel Sporcular, Spor Eğitim ve Rehabilitasyon Derneği (TÖSSED) tarafından düzenlenen Pamukkale Üniversitesi Özel Olimpiyat Oyunları heyecanı PAÜ'de yaşandı.





Pamukkale Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Fazıl Necdet Ardıç, Özel Olimpiyat Oyunları organizasyon komitesini makamında kabul etti.

Pamukkale Üniversitesi'nin bu yıl ikinci kez ev sahipliği yaptığı Özel Olimpiyat Oyunları, 7 ilden 280'e yakın sporcunun katılımıyla gerçekleştirildi. Kortej yürüyüşü ile başlayan olimpiyat oyunları, Kınıklı Vali Recep Yazıcıoğlu Spor Salonu'nda düzenlenen spor müsabakalarıyla devam etti.

Açılış törenine Vali Yardımcısı Halil İbrahim Ertekin, Belediye Başkan Yardımcısı Şamil Çınar, PAÜ Spor Bilimleri ve Teknolojisi Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Emre Erol, Türkiye Özel Sporcular, Spor Eğitim ve Rehabilitasyon Derneği Başkanı Necmettin Aydın, sporcular ve çok sayıda davetli katıldı.



Necmettin Aydın

Vali Yardımcısı Halil İbrahim Ertekin, Denizli ve Pamukkale Üniversitesi olarak önemli bir organizasyona ev sahipliği yapmaktan onur duyduklarını kaydetti. Ertekin, bu tür organizasyonlarla kişilerin toplumsal yaşama uyumu ve kendine özgüveninin artacağını söyledi.

Belediye Başkan Yardımcısı Şamil Çınar, organizasyonun gerçekleşmesinde emeği geçenlere teşekkür etti.

Türkiye Özel Sporcular, Spor Eğitim ve Rehabilitasyon Derneği Başkanı Necmettin Aydın ise, gördükleri yakın ilgiden dolayı olimpiyat oyunlarını ikinci kez Denizli'de yaptıklarını kaydetti. Aydın, daha büyük bir organizasyonun Denizli'de yapılması için gerekli girişimlerin yapılacağı müjdesini verdi.

Pamukkale Üniversitesi Spor Bilimleri ve Teknolojisi Yüksekokulu Müdürü Prof. Dr. Emre Erol, üniversite olarak toplumsal hizmeti çok önemsediklerini belirterek, bu tür organizasyonlarda yer almaktan büyük memnuniyet duyduklarını söyledi. Prof. Dr. Erol, gelecek sene yapılacak Türkiye Şampiyonasına talep olduklarını sözlerine ekledi.

Konuşmaların ardından organizasyonda emeği geçenlere plaket takdim edildi.

Daha sonra sporcular atletizm, futbol, basketbol, voleybol ve yüzme branşlarında şampiyonluk için mücadele ettiler.

PAÜ Spor Bilimlerinde Uluslararası Kongreye Ev Sahipliği Yapacak

2012 yılında 12.'si yapılacak Uluslararası Spor Bilimleri Kongresi'ni düzenleme hakkını Pamukkale Üniversitesi kazandı.

İlki 1990 yılında gerçekleştirilen ve iki yılda bir organize edilen Uluslararası Spor Bilimleri Kongresi'nin 11.'si, 10-12 Kasım 2010 tarihlerinde Antalya, Kremlin Palace Oteli'nde Gazi Üniversitesi tarafından düzenlendi. Kongreye 920'si kayıtlı toplam 1100 kişi katıldı ve toplam 774 bildiri sunuldu. Bununla birlikte, çeşitli ülkelerden (Almanya, Avusturya, Amerika, Katar, Romanya, İngiltere, İran, Irak, Brezilya, Japonya, Azerbaycan, Yunanistan, Polonya) 300 yabancı katılımcı kongrede yer aldı.

Kongreyi üniversiteleri bünyesinde düzenlemeyi hedefleyen adayların, kongre öncesi Spor Bilimleri Derneği'ne başvurularını yaptıkları 12. Uluslararası Spor Bilimleri Kongresi için Pamukkale Üniversitesi, Malatya İnönü Üniversitesi ve Anadolu Üniversitesi başvuru yaptı. Kongrenin sonunda bir sonraki kongreyi düzenleme hakkının Pamukkale Üniversitesi'nin kazandığı açıklandı. İlk başvurusunu 2006 yılında yapan ve o günden bu yana kendini sürekli geliştiren Pamukkale Üniversitesi Spor Bilimleri ve Teknolojisi Yüksekokulu, 12. Uluslararası Spor Bilimleri Kongresi'ne ev sahipliği yapacak olmanın mutluluğunu yaşarken, kongre organizasyonuyla ilgili çalışmalara da şimdiden başladı.